

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 110 «Аистёнок»**

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
№ 4 от 31.05.2023

СОГЛАСОВАНО
Родительским советом № 3 от 05.06.2023

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
№ 103-ОД от 31.05.2023
О.С.Мелединой



**АДАптированная основная общеобразовательная
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)**

г. Вологда, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
I.	Целевой раздел	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы.	3
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы.	3
1.1.3.	Характеристики, используемые для разработки и реализации программы.	4
1.1.4.	Характеристики детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)	5-17
1.2.	Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры	18-23
1.3.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	24
II.	Содержательный раздел	25
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	25-60
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	61
2.2.1.	Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей	62-63
2.2.2.	Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе	63
2.2.3.	Взаимодействие с семьями воспитанников	64-65
2.2.4.	Двуязычные дети в логопедической группе ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)	66
2.2.5.	Содержание коррекционно-развивающей работы	67-68
2.2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	69-72
2.2.7.	Культурно - досуговая деятельность	73-74
2.2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	75-77
III.	Организационный раздел	78
3.1.	Система коррекционной и образовательной деятельности	79
3.2.	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.	79-80
3.3.	Распорядок дня, организация режимных моментов	81-82
3.4.	Календарный учебный график. Учебный план	83-84
3.5.	Развивающая предметно-пространственная среда	85-93
3.6.	Материально- техническое оснащение	94
3.7.	Программно-методическое обеспечение	95-97
IV.	Описание Программы	98-99
	Приложение	100-107

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа (далее – Программа) представляет собой целостную, методологически обоснованную, систематизированную, структурированную модель педагогического процесса. Программа разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи 3-7 лет, посещающих Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 110 «Аистёнок» города Вологды.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
 - Конвенцией о правах ребёнка ООН;
 - Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный № 30384);
 - Санитарными правилами « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. Номер документа 28 2.4.3648-20
- Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014)
- Уставом МАДОУ №110

Программа разработана с учетом «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития физических, духовно- нравственных, интеллектуальных и художественно - эстетических качеств дошкольников.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель Программы: создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по коррекции нарушений устной и профилактики нарушений письменной речи, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей дошкольников на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, оптимизировать их психофизическое развитие;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- создавать условия для: овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- создавать условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи и их эмоционального благополучия;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать у детей дошкольного возраста предпосылки к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьям и повышение компетентности родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в вопросах развития и образования детей с тяжелыми нарушениями речи, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип природосообразности - реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР;
- онтогенетический принцип - развитие нормально развивающихся детей и детей с ОНР, учитывая закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка; □
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса; □
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка; □
- принципы интеграции усилий специалистов; □
- принцип конкретности и доступности учебного материала,
- соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей; □
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала; □
- принцип постепенности подачи учебного материала; □
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях. □

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

1.1.3. Характеристики, используемые для разработки и реализации Программы. Общие сведения об образовательном учреждении

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 110 «Аистенок»» наряду с другими дошкольными образовательными учреждениями города решает важнейшую задачу – создание полноценного пространства развития ребенка и организацию комплексного сопровождения индивидуального развития детей дошкольного возраста.

Местонахождение Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 110 «Аистенок»»: 160004, город Вологда, улица Гончарная, дом 15, второй корпус по адресу: Город Вологда, улица Народная, дом 2.

Режим работы образовательного учреждения: МАДОУ работает по пятидневной рабочей неделе с 07.00 утра до 19.00, выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные календарные дни РФ. Дошкольное учреждение основано в 1990 году. Проектная мощность – 727 детей, 31 группа.

В дошкольном учреждении функционирует 27 групп из них 7 групп раннего возраста, 5 групп компенсирующей направленности, 15 групп общеразвивающей направленности.

Структура и количество групп:

наименование группы	возраст	количество групп	количество детей
Группы раннего возраста			
1 младшая	1-2 года	2	48
1 младшая	2-3 года	5	106
Группы дошкольного возраста			
2 младшая	3-4 года	3	88
средняя	4-5 лет	4	92
старшая	5-6 лет	4	93
Подготовительная к школе	6-7 лет	3	84
Группы компенсирующей направленности			
Средняя	4-5 лет	2	20
Старшая	5-6 лет	1	10
Подготовительная к школе	6-7 лет	2	20
ИТОГО		27	561

Сведения о квалификации педагогических кадров

№	должность	количество	образование		квалификация		
			высшее	среднее профессиональное	высшая	первая	СЗД
1	Старший воспитатель	2	2		2		
	учитель – логопед	3	2	1			
2	воспитатель	48	17	31	17	8	5

3	Педагог - психолог	2	2				
4	Инструктор по физической культуре	1		1			
	Музыкальный руководитель	4	1	3	3	1	
3	всего	59					

1.1.4. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Нищева Н.В.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Нищева Н.В.).

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений,

союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Нищева Н.В..) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально - оттеночных, уменьшительноласкательных,

увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности. 12 «Программа» строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Таким образом, разработанная нами в соответствии с ФГОС ДО «Программа» направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно - эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием «Программы»

Характеристики особенностей развития детей в дошкольном возрасте

Данная Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Младший дошкольный возраст (3-4 года). Четвёртый год жизни отмечается новыми достижениями в развитии речи ребёнка. Дети свободно пользуются речью, легко вступают в контакт не только со знакомыми, но и с посторонними людьми. Потребность в общении побуждает ребёнка к проявлению инициативы, он часто сам начинает разговор, задаёт много вопросов, его познавательные потребности увеличиваются. Детей интересуют явления природы, взаимоотношения между людьми, незнакомые предметы. Необходимо поддерживать этот интерес, так как он лежит в основе дальнейшего развития речи и других психических функций ребёнка.

Объём пассивного словаря ребёнка примерно в полтора раза превышает объём его активной лексики. К четырём годам словарный запас достигает примерно 2000 слов. Увеличивается не только количество существительных и глаголов, но и других частей речи (прилагательных, местоимений, наречий). Кроме личных местоимений дети применяют притяжательные: мой, твой. В активной речи начинают появляться слова-понятия: игрушки, одежда, посуда, овощи и т. д. Но не всегда дети пользуются ими адекватно. Бывают случаи, когда ребёнок не знает название конкретного предмета и заменяет его обобщающим понятием: «*Это птичка*». Трёхлетние дети воспринимают предмет как целостный образ, ещё не умеют замечать детали. В связи с этим в речи детей мало слов-названий частей предметов. После трёх лет происходит усвоение словообразовательных навыков. Вначале дети допускают ошибки в употреблении тех или иных приставок и суффиксов. Возникают слованообразования, не существующие в языке. Такое словотворчество характерно для дошкольников и должно исчезнуть к 6 – 7 годам. Настораживать должно не наличие таких ошибок, а их отсутствие при малом словарном запасе. Если навыки словообразовательной деятельности только начинают формироваться, то словоизменением основных частей речи дети уже в основном овладели: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имён существительных, настоящее и прошедшее время глагола, повелительное наклонение. Не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже, но таких ошибок становится всё меньше. В этот период совершенствуется речевой слух детей. Они способны различать слова, отличающиеся одной фонемой (суп-зуб, мишка-мышка, рожки-ложки). Развитие фонематического слуха опережает произносительные возможности ребёнка. Он, не умея произносить тот или иной звук, слышит его в чужой речи, замечает ошибки в произношении других детей.

Сроки полного овладения правильным звукопроизношением у детей различны: некоторые до четырёх лет ещё не успевают справиться с этой задачей, другие же дети уже в три с половиной года овладевают нормальным звукопроизношением. В этом возрасте дошкольники могут неверно произносить шипящие звуки (Ш, Ж, Ч, Щ), сонорные (Р, Р', Л), некоторые звуки пропускаются. Свистящие и шипящие звуки к 4 годам могут недостаточно дифференцироваться. Наблюдается смешение С-Ш, З-Ж, С'-Щ. Это свидетельствует о некотором недоразвитии фонематического слуха.

Совершенствуется работа органов артикуляции, что даёт детям возможность справляться с произношением многосложных слов. Конечно, ещё встречаются ошибки в проговаривании таких сложных слов, как «физкультура», «сковорода» и других. Есть у детей и трудности в управлении своим голосовым аппаратом: часто дети говорят очень громко или наоборот слишком тихо. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, хотя малыши неплохо перенимают интонацию и верно подражают взрослым при пересказе сказок. Речевое дыхание в данном возрасте удлиняется, на одном выдохе ребёнок может произнести небольшую фразу.

Ребёнок пользуется речью, как средством общения. Дети понимают инструкции, рассказы, сказки. Трёхлетние дети выражают свои мысли простыми предложениями, состоящими из 4-5 слов. В их высказываниях ещё нет той развёрнутости, которая характерна для связной речи. Малыши говорят короткими предложениями, не всегда соблюдая последовательность в изложении событий. Детям этого возраста трудно составить описательный рассказ по сюжетной картинке. Пересказ небольшой сказки возможен, но это скорее будет рассказ наизусть, так как в этом возрасте у детей очень хорошая память. Они могут заучивать и запоминать очень длинные стихотворные произведения. Если же после многократных прочтений ребёнок не в состоянии декламировать наизусть детские стихи и потешки, то тут надо насторожиться.

В то время, когда ребёнок овладевает активной разговорной речью, у него происходит качественный скачок в развитии мышления. То есть мысль оформляется речью, формируется речемыслительная деятельность. В этот период взрослые должны учить ребёнка отвечать на вопросы, рассказывать, сравнивать предметы и картинки. Необходимо говорить с ребёнком о прожитом дне: что было интересного, куда ходили, что делали. В три года речь ребёнка – это средство общения и обобщения. Дети обращают внимание на качества предметов (цвет, форму, величину), выделяют части предметов, их расположение в пространстве. Ребёнок учится сравнивать, обобщать, противопоставлять предметы, разлагать предмет на части и объединять элементы в целое (пирамиды, матрёшки, кубики). Он исследует предмет, его свойства, в процессе действия с предметами развивается логическое мышление. Важно воспитывать у ребёнка познавательные интересы, обогащать его впечатления, вызывать заинтересованное отношение к предметам, игрушкам, действиям взрослого.

Важной возрастной особенностью является обострённая потребность во внимании взрослого, в эмоциональном контакте с ним. В три года ребёнок хорошо знает, кто он – мальчик или девочка. В своих играх он воспроизводит действия мамы и папы, брата и сестры. У него в игре и в быту проявляются богатые эмоции, симпатии и антипатии. Ребёнок тянется к старшим детям, радуется, когда те приглашают его в свою игру. К младшим тоже проявляет доброжелательность, заботится и опекает их.

В этом возрасте дети проявляют внимание и сострадание ко всему живому. Важно закреплять нравственные переживания и заботу о близких соответствующими словами и действиями («Котёнок упал, ему больно» «Бабушка устала, дадим ей отдохнуть»).

В три года ребёнок начинает формироваться как личность. Дети могут обижаться, сопротивляться всему, что исходит от взрослого, настаивать на своём, остро переживать неуспех. В этом случае нельзя хвалить ребёнка за явный неуспех. Оценка должна быть адекватной. Надо разъяснять, что получилось хорошо, а что могло бы быть лучше. Важно, как ребёнок относится к оценке со стороны взрослого. Безразличие к оценке взрослого или полное отсутствие переживаний при неуспехе должно насторожить родителей.

Важнейшая деятельность в младшем дошкольном возрасте – игра. Это игры на бытовые, производственные и социальные темы. Хорошо, если ребёнок сам придумывает игры, но чаще всего взрослые подсказывают сюжеты и предлагают игровые действия. Игрой можно руководить, но не навязывать её ребёнку. Неустойчивость внимания, отвлекаемость, переключение на другие действия – это возрастные особенности, проявляющиеся в игре. Это нормально. У трёхлетнего ребёнка уже возникает ролевая игра, в которой ребёнок берёт на себя роль взрослых, воспроизводит их действия и взаимоотношения. Игра постепенно усложняется и увеличивается количество её участников. Ребёнок уже играет не только один, но и со сверстниками. Следует обратить внимание на то, какую роль предпочитает ваш ребёнок в игре (командира или подчинённого). Таким образом, уже формируется его жизненная позиция (активная или пассивная). В этом возрасте дети предпочитают шумные, эмоциональные занятия. Во время игры говорят или издают звуки: гудят за машину, поезд, говорят за животных (пищат, мычат). У них живая мимика и активная жестикуляция. Учите детей играть, играя вместе с ними!

В три года у ребёнка продолжается развитие основных движений. Он становится более ловким, самостоятельным. Влезает на стул и спрыгивает с него, перешагивает через предметы, влезает на лесенку, ходит по наклонной доске, бежит в разных направлениях, ползает между предметами, катает и бросает мяч, прыгает, имитирует движения животных. Большое удовольствие детям доставляют подвижные игры со словами («Лохматый пёс», «Зайка серенький»). Важно наблюдать за действиями ребёнка в игре: нет ли страха, неуверенности, нарушения координации, равновесия.

Постепенно увеличивается объём активного внимания. Развитие внимания идёт параллельно с уточнением зрительного и слухового восприятия, с развитием и укреплением памяти. Характер памяти в этот период избирательный, ребёнок запоминает то, что интересно, забавно. У каждого ребёнка есть огромные резервы умственного и речевого развития, усвоения знаний и умений.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и

правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения).

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5 предметов (из 10), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими

видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети задумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство, игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Наблюдаются различия в движениях в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные).

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Ребёнок этого возраста знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что замысел и сюжет рождается прежде игры. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношении людей к профессиональной деятельности. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями

разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п.. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся

устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более

активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). У детей совершенствуются умения правильно произносить и различать фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других

Развивается другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и художников).

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается

недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.2. Целевые ориентиры дошкольного возраста. Планируемые результаты

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего 18 образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы;

у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- **ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их

очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

- **ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- **ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Речевое развитие

Ребенок проявляет речевую активность, вступает в контакт со взрослыми и сверстниками, понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали стула, машинки, называет предметы, объекты, изображенные на картинке и действия, ими совершаемые, принимает участие в диалоге; рассказывает простые потешки, обращается с помощью предложений, состоящих из двух – трех слов; правильно произносит простые согласные звуки; не нарушает звуковую структуру двухсложных слов; не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; существительных винительного падежа без предлога при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода; при употреблении существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.

Познавательное развитие.

Ребенок ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок; может назвать три – четыре цвета и три – четыре основных формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические фигуры по образцу; без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец; может соорудить элементарные постройки из четырех – пяти крупных кубиков по образцу без помощи взрослого; может без помощи взрослого сложить простые

предметные картинки из двух – трёх частей; способен соотнести предмет, изображенный на картинке с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым; владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда) не совершая при их дифференциации ошибок; имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе; знает названия нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий; имеет первичное представление о праздниках, принимает участие посильное в их подготовке.

Социально – коммуникативное развитие.

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх; понимает и принимает условную игровую ситуацию; знает нормы и правила поведения соответственно возрасту; умеет адекватно реагировать на запрет; с радостью принимает похвалу; проявляет симпатию к окружающим; испытывает потребность в самостоятельности; осознает свою гендерную принадлежность; владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом; у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, когда спускается с лестницы; не пытается бежать по лестнице, не вырывает руку у взрослого, когда переходит улицу.

Художественно – эстетическое развитие.

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10-15 минут, не отвлекаясь при этом; договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок; пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым; может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом; умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер; может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу, знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы; владеет приемами лепки из пластилина; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки; различает музыкальные инструменты и звучащие игрушки.

Физическое развитие.

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением в играх; умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 сантиметров; может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы; умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 сантиметров; может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии одного метра сначала одной, потом другой рукой; умеет бросать мяч от груди двумя руками; может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости; умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов; принимает активное участие в организованной взрослым двигательной активности; проявляет двигательную активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении; умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, делает это ловко и уверенно.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в

активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам;

повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие

Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие

Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время

бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат,

треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом, вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;

положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может

пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель реализации Программы — построение системы коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи реализации Программы:

- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов и воспитателей на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР: речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое;
- отработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи;
- развитие активных форм вовлечения родителей в коррекционно-образовательный процесс ДОУ;
- создание развивающей речевой среды в группах компенсирующей направленности.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога - психолога) дошкольного учреждения, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования.

Программа составлена в соответствии с направлениями развития и образования детей. Каждая образовательная область включает пояснительную записку, задачи и методы работы в разных возрастных группах и организацию развивающей предметно-пространственной среды.

Основными видами деятельности при реализации программы являются речевая, коммуникативная и игровая, а основной формой работы с детьми — коррекционно-развивающее занятие. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с методикой

носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательной деятельности Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): (п.2.6.ФГОС ДО)

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Речевое развитие»

	Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
Развитие словаря	Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лицо человека, предметы ближайшего окружения, простейшие бытовые и игровые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением. Обучать пониманию обобщающих слов (игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда, домашние птицы, животные и так далее). Уточнять понимание личных местоимений: я, ты, мы, он, она, они, мы, вы, притяжательных местоимений: мой, твой, притяжательных прилагательных: мамин, папин. Обучать различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению: надевать,	Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие	Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с

	<p>снимать, большой, маленький, длинный-короткий, широкий – узкий, высокий – низкий. Обучать понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения: в, на, вверху, внизу, слева, справа. Расширять словарь на основе обогащения представлений об окружающем и лексическим темам: семья, игрушки, одежда, мебель, продукты, посуда, домашние птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым темам. Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качество предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства(сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой). Обогатить активный словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов(там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий(хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).</p>	<p>порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.</p>	<p>понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие</p>	<p>уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными ложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p>
--	--	---	---	--

			слово и умение оперировать им.	
Формирование грамматического строя речи	Обучать образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот – коты, дом – дома, кукла – куклы). Обучать образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: ик, чик, ок, чек, очк, ечк). Формировать умение различать, образовывать и использовать в речи формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода единственного и множественного числа (упал, упала, упали). Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (красивый мяч, большая груша). Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательный прилагательные (мамин, папин). Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко). Обучать согласованию притяжательных местоимений с	Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предложениями. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать	Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предложениями; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными	Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений

	<p>существительными (моя книга, мое ведро), правильно употреблять местоимения меня, мне. Формировать двусложные предложения. «Дай мяч». «Катя спит». «Аня, иди!», фразы с прямым дополнением: «Вова, дай мяч!». «Даня ест суп». Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам: Кто это? Что он делает? Что это?, составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом: «Дети спят. Мама варит суп»</p>	<p>умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.</p>	<p>членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>	<p>по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p>Воспитывать внимание к звуковой стороне речи, формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [А]- [У], [А]- [У], [Э]- [О], [Э]- [У]; гласные, близкие по артикуляции: [О]- [У]. Обучать дифференциации раннего онтогенеза: [б]- [н], [м]- [т]. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию: кот-кит, бочка-точка, миска- киска и другие. Развивать умение к звукослоговой структуре слова в упражнениях на</p>	<p>Развитие просодической стороны речи. Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Уточнить</p>	<p>Развитие просодической стороны речи Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p>	<p>Развитие просодической стороны речи Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосовой подачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать</p>

	различение длинных и коротких слов на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.	произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.		умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.
Работа над слоговой структурой слова	Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.	Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым	Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.	Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных В закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале В конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток,

		наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.	Закрепить понятие слог и умение оперировать им.	температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
Совершенство фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза	формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [А]- [У], [А]- [У], [Э]- [О], [Э]- [У]; гласные, близкие по артикуляции: [О]- [У]. Обучать дифференциации раннего онтогенеза: [б]- [н], [м]- [т]. Формировать умение различать слова, сходные по звучанию: кот-кит, бочка-точка, миска- киска и другие	Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.	Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий	Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [ш], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы,

			согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.	«допечатывать» незаконченные буквы.
Развитие связной речи и навыков речевого общения	Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу, обучать умению договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Обучать отвечать на вопросы по предметным и сюжетным картинкам, по демонстрации действий. Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда. Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинку. Развивать эмоционально – выразительные жесты и мимику.	Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Образовательная область «Познавательное развитие»

--	--	--	--	--

Сенсорное развитие		Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
Развитие психических функций	<p>Воспитывать слуховое внимание тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память. Развивать зрительное внимание и память. Развивать наглядно – действенное и наглядно – образное мышление. Обучать группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (одежда, обувь, посуда, животные и так далее).</p>	<p>Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p>	<p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p>	<p>Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p>
Формирование целостной картины мира. Познавательное-	<p>Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить</p>	<p>Развитие психических функций Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.</p>	<p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких</p>	<p>Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать,</p>

<p>исследовательская деятельность</p>	<p>детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы). Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, детском саду, участке. Обращать внимание на трудовые действия взрослых. Формировать интерес к объектам и явления природы и умение наблюдать за ними. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.</p>	<p>Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p>	<p>игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p>	<p>характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>
		<p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по</p>	<p>Расширять представления о родной стране как многонационально м государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на</p>	<p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить</p>

		<p>существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Обучать узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками. Формировать</p>	<p>участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию совместных родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Обучать самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Упражнять в сравнении и классификации предметов по разным признакам. Формировать первичные экологические</p>	<p>представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и</p>
--	--	---	--	---

		<p>представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>	<p>знания. Обучать детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Углублять представления о растениях и животных.</p> <p>Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.</p> <p>Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p> <p>Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p>	<p>интерес к событиям, происходящим в ней.</p> <p>Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины.</p> <p>Воспитывать уважение к ним.</p> <p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе.</p> <p>В жизнедеятельности растений и животных.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.</p> <p>Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p>
<p>Развитие математических представлений</p>	<p>Форма.</p> <p>Формировать представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, и формах предметов.</p> <p>Обучать различению объемных форм и плоских фигур (круг-шарик, квадрат - кубик), используя зрение и осязание.</p> <p>Обучать правильному называнию геометрических фигур.</p> <p>Обучать</p>	<p>Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе</p>	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в</p>	<p>Количество и счет.</p> <p>Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях.</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два</p>

<p>группировке предметов по определенному признаку (величине, форме, цвету). Обучать сравнению контрастным по величине предметов. Величина. Обучать сравнению контрастным по величине двух предметов по длине, ширине, величине, в целом (путем наложения, приложения, сопоставления). Обучать использованию слов: большой, маленький. Количество. Обучать выявлению отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один, ни одного), находить один и несколько одинаковых предметов, пониманию вопроса «Сколько?» Обучать определению количества путем пересчета (один, два, три...). Формировать умение сравнивать две группы по количеству и выяснять, в какой группе больше, меньше, поровну предметов. Обучать понимать вопросы: «Поровну?»,</p>	<p>недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.</p>	<p>пределах 10. Обучать сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками.</p>	<p>меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Активизировать лексику: вверху, внизу, слева,</p>
---	---	--	---

	<p>«Меньше?», «Больше?».</p> <p>Обучать использовать в речи слова: один, много, два, три, ни одного, по одному, много.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Формировать умение ориентироваться от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади).</p> <p>Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.</p>		<p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.</p> <p>Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>	<p>справа, выше, ниже, левее, правее.</p> <p>Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p>Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.</p> <p>Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).</p> <p>Обучать определять время по часам. Развивать чувство времени.</p> <p>Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
--	---	--	---	---

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

	Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
Формирование общепринятых норм	Формировать навыки адекватного поведения в	Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать	Приобщать детей к моральным ценностям человечества.	Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять

	<p>различных ситуациях, обучать детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения). Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам. Обучать оценивать свои поступки и поступки других людей. Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно образовательной деятельности. Обучать детей уступать друг другу.</p>	<p>вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.</p>	<p>Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Воспитывать требовательность к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p>	<p>детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>
<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p>	<p>Формировать у каждого ребенка образ Я. Формировать начальные сведения о человеке. Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.</p>	<p>Продолжать полоролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.</p>	<p>Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков и девочек внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой</p>	<p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной</p>

	<p>Знакомить с правами и обязанностями детей группы. Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.</p>	<p>Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).</p>	<p>родине, родной стране, чувство патриотизма.</p>	<p>земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p>
<p>Развитие игровой и театрализованной деятельности детей</p>	<p>Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, активность, инициативность, подражательность. Формировать желание объединиться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативн</p>	<p>Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.</p>	<p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Обучать детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять</p>	<p>Подвижные игры Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. Настольно-печатные</p>

<p>ые навыки, активное, доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявление инициативы в игре с каталками, тележками, машинками, велосипедами.</p> <p>Развивать координацию движений и координацию речи с движением, уметь выполнять имитационные действия.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Расширять представления о социальной действительности.</p> <p>Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.</p> <p>Формировать коммуникативные навыки, обучать взаимодействию во время игры.</p> <p>Развивать</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p>Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-</p>	<p>предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Обучать справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Обучать детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.</p> <p>Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Обучать детей организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.</p>	<p>дидактические игры</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <p>Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
---	---	---	---

<p>творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию. Обучать детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, творчески их использовать.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений. Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, фантазию, инициативность. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений.</p>	<p>заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.</p>	<p>Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», «головоломки»), обучать детей устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевая игра Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.</p>	
--	---	---	--

	<p>Раскрывать творческий потенциал. Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам: «Курочка Ряба», «Репка» в разных видах театра.</p>		<p>Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Обучать детей самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Обучать детей расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Театрализованные игры Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм,</p>	
--	---	--	---	--

			эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.	
Совместная трудовая деятельность	<p>Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Обучать убирать за собой игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду. Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Обучать детей поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Обучать детей выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Обучать детей помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Обучать детей экономно использовать материалы, работать</p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Обучать детей доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок</p>	<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.</p>

		аккуратно, убирать сове рабочее место.	в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.	
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания	Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Обучать пониманию простейших взаимосвязей в природе.	Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах	Обучать детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).	Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

		<p>города, на остановках, в транспорте.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).</p> <p>Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.</p> <p>Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.</p> <p>Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.</p> <p>Формировать умение одеваться по погоде.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.</p> <p>Познакомить с работой службы МЧС.</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.</p> <p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>	
--	--	---	--	--

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
<p>Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.</p> <p>Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на</p>	<p>Обучать детей слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.</p> <p>Воспитывать чувство</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Обучать детей высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p>

<p>содержание произведений. Обучать понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них. Обучать договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки. Формировать навык рассматривания иллюстраций, обучать соотносить их с текстом.</p>	<p>языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Обучать детей понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p>	<p>отношение к прочитанному, к поступкам героев; обучать детей высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Обучать детей выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Обучать детей сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p>	<p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
--	--	---	---

Конструктивно - модельная деятельность

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
<p>Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части с разными видами разрезов). Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике. Обучать играть со</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с</p>	<p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p>

<p>строительным материалом. Обучать сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в горизонтальных и вертикальных плоскостях. Обучать составлению фигурок из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепит навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.</p>	<p>сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.</p>	<p>дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала</p>	<p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Обучать детей создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»9, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)</p>
--	--	---	---

Изобразительная деятельность

	Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
Рисование	Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании,	Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать	Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.	Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную

	<p>конструировании. Накапливать впечатления о произведениях народно – прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.</p>	<p>изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Обучать детей созданию узоров в стиле этих росписей.</p>	<p>Обучать детей передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p>	<p>перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Обучать детей применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p>
Аппликация	<p>Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в</p>	<p>Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать</p>	<p>Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на</p>	<p>Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и</p>

	<p>аппликации простых предметов и явлений. Обучать работе с кистью и клеем аккуратно.</p> <p>Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Обучать созданию различных композиций из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Обучать пользоваться ножницами, осваивать все виды прямых разрезов.</p>	<p>ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.</p>	<p>полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Обучать детей создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p>	<p>наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p>
Лепка	<p>Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полых формы. Обучать лепке предметов, состоящих из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.</p>	<p>Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p>	<p>Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Обучать детей создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями</p>	<p>Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>

			декоративной лепки, обучать детей лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.	
--	--	--	--	--

Музыкальное развитие

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
<p>Развивать музыкальные и творческие способности. Обогащать музыкальное впечатление и двигательный опыт. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и другая.) Обучать слушанию музыкального произведения до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание. Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы. Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона).</p> <p>Музыкально –</p>	<p>Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры. Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. Обучать детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Обучать детей различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p>	<p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать обучать различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений</p>

<p>ритмические движения. Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой. Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп. Развивать моторную координации. Обучать ориентировке в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки. Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения (кружение, «пружинку», притопывание, прихлопывание, «фонарики»). Обучать самостоятельно выполнять танцевальные движения под музыку, плясовые мелодии. Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе. Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально – игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», Птички клюют зернышки») Пение. Формировать у детей речевое подражание: обучать начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией, с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание, ритмично</p>	<p>тембровый и динамический слух, чувство ритма. Обучать детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него. Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто, как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок). Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Обучать детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Обучать детей освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Обучать детей хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения</p>	<p>Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Обучать детей менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Обучать детей плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Обучать детей пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Обучать детей отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично</p>	<p>русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Обучать детей самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. Обучать детей самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.</p>
---	--	---	---

<p>исполнять песни. Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражание. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них. Развивать чувство ритма. Петь естественным голосом без напряжения ре(ми), ля(си).</p>	<p>руками. Обучать детей выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Обучать детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях. Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).</p>	<p>выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Обучать детей точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p>	
---	---	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

	Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)	Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
Физическая культура	<p>Создавать условия для полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма. Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие качества, как выносливость, быстроту, силу, координацию движений. Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и</p>	<p>Укреплять здоровье, закалывать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость,</p>	<p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков •учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки</p>	<p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p>

	развития мышц. Обучать выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.	выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.	в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.	
Основные движения	<p>Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, с захлестыванием голени, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, «змейкой», «врассыпную», по гимнастической скамейке, по наклонной плоскости, по шнуру.</p> <p>Прыжки. Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом, через шнур, доску шириной 10 сантиметров. Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги. Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат. Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях. Ползание и лазание. Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонно лесенке. Обучать</p>	<p>Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Обучать сочетать ходьбу с бегом. Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе;</p>	<p>Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по</p>	<p>Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Обучать детей бегать, сильно</p>

	<p>ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.</p> <p>Упражнения на равновесие и координацию движений.</p> <p>Способствовать четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Обучать хождению по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке, шириной 15-25 сантиметров. Обучать хождению между предметами, с перешагиванием через предметы, медленному кружению в обе стороны.</p> <p>Строевые упражнения. Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов. Обучать поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.</p> <p>Обучать перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, передавать мяч над головой.</p> <p>Обучать, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги. Формировать умение ставить ногу на носок, на пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки. Обучать приседанию, держась</p>	<p>подлезанию под веревку, дугу ($h=50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.</p> <p>Прыжки.</p> <p>Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.</p> <p>Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.</p> <p>Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.</p>	<p>гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.</p> <p>Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p>Прыжки.</p> <p>Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.</p> <p>Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.</p> <p>Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие</p>	<p>сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p> <p>Упражнения в равновесии.</p> <p>Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.</p> <p>Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.</p> <p>Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать</p>
--	--	--	--	--

	<p>за опору и без нее. Спортивные упражнения. Обучать катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. Обучать залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.</p> <p>Подвижные игры. Развивать двигательную активность, координацию, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.</p> <p>Овладение элементарными правилами здорового образа жизни.</p> <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно – гигиенических навыков. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни(питании, двигательном режиме, полезных привычках, закаливании).</p>	<p>Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.</p>	<p>высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Обучать детей прыгать в длину с места с разбега; в высоту с разбега. Обучать детей прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Обучать детей прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м),</p>	<p>навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога. Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед,</p>
--	--	--	---	--

			<p>перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Обучать бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).</p>	<p>через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.</p>
Ритмическая гимнастика	Формировать умение выполнять упражнения под музыку.	Формировать умение выполнять упражнения под музыку.	Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под	Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать

	Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).	Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).	музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Обучать детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).	развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.
Общеразвивающие упражнения	Развивать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях.	Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в	Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Обучать детей выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в	Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх

		<p>упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).</p>	<p>стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Обучать детей выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Обучать детей выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p>	<p>руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.</p>
<p>Спортивные упражнения</p>	<p>Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.</p>	<p>Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.</p>	<p>Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Обучать детей самостоятельно кататься на двухколесном</p>	<p>Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</p>

			велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.	
Подвижные игры	Развивать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.	Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.	Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, обучать детей самостоятельно организовывать подвижные игры.	Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). Подвижные игры Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.
Овладение элементарными нормами и правилами и ЗОЖ	Овладение элементарными правилами здорового образа жизни. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни(питании, двигательном режиме, полезных привычках, закаливании).	Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закалывающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. Воспитывать	Продолжать закалывание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.	Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закалывание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

		<p>культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.</p>	<p>Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>	
--	--	---	---	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2.1. Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;

взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в непрерывной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения, а также логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

2.2.2. Интегрированные занятия в системе работы в логопедической группе

В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них:

учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, педагогом - психологом. Продолжительность интегрированного занятия в разных возрастных группах может варьироваться от 20 до 35 минут. Смена специалистов и видов деятельности в ходе

занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей. При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей ;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав таким образом речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания

	<p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p>
Социально-коммуникативное	<p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная с воспитателем игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Экскурсия</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Рассматривание</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
Речевое развитие	<p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Моделирование</p> <p>Игры с правилами</p>
Художественно – эстетическое	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для</p>

развитие	познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассмотрение эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка, распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра
----------	--

2.2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Ведущая цель взаимодействия с семьей — создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи. Характер проблем родителей (законных представителей) в воспитании и обучении детей с тяжелыми нарушениями речи определяет направление, содержание, формы сотрудничества. Это делает процесс взаимодействия с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие.

Задачи работы с родителями (законными представителями) в дошкольном учреждении:

- ✓ изучение интересов, мнений и запросов родителей;
- ✓ обеспечение оптимальных условий для сотрудничества родителей с детским садом;
- ✓ расширение средств и методов работы с родителями:
- ✓ привлечение родителей к активному участию в организации, планировании и контроле деятельности дошкольного учреждения.

Особенности взаимодействия с семьей:

- ✓ стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей;
- ✓ рассматривать членов семьи как важнейших участников образовательного процесса, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка

Работа с родителями ведется по двум направлениям, каждый из которых включает задачи и формы взаимодействия.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

<i>Направления</i>	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение	Повышение педагогической	Дни открытых дверей, семинары-практикумы, родительские собрания,

родителей	компетентности родителей	консультации, рекомендации по вопросам воспитания и т.д.
Включение родителей в деятельность детского сада	Привлечение родителей к планированию, организации и контролю за деятельностью дошкольного учреждения	Родительский совет, участие родителей (законных представителей) несовершеннолетних в проектах, акциях, праздниках

Система взаимодействия с родителями включает также:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;
- реализация совместных социальных проектов различной направленности.

2.2.4. Двуязычные дети в логопедической группе ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Двуязычные дети поступают в логопедическую группу для детей с ОНР на общих основаниях по направлению психолого-медико-педагогической комиссии. Дети-билингвы с нормальным речевым развитием не могут быть направлены в логопедическую группу для осуществления их лингвистического сопровождения. Лингвистическое сопровождение детей - билингвов с нормальным речевым развитием, не в полной мере овладевших русским языком и посещающих массовые группы, осуществляется учителем русского языка как неродного. Для каждого воспитанника-билингва, поступившего в логопедическую группу по направлению ПМПК, учителем-логопедом после проведения психолого-педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы этноориентированной деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка. Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка-билингва, организуется сотрудничество педагогов с семьей двуязычного ребенка.

2.2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы

Основные направления коррекционно – развивающей деятельности:

В соответствии с профилем группы для детей с тяжелыми нарушениями речи, образовательная область «Речевое развитие выдвинута» на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области как «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического, нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего развития гармоничной личности. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие образовательные области.

Речевое развитие.

1. Развитие словаря.
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
3. Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа.
4. Коррекция просодической стороны речи
5. Коррекция произносительной стороны речи.
6. Работа над ССС и звуконаполняемостью слов.
7. Совершенствование фонематического восприятия.
8. Формирование коммуникативных навыков.
9. Обучение элементам грамоты.

Познавательное развитие.

1. Сенсорное развитие.
2. Развитие психических функций.
3. Формирование целостной картины мира.
4. Познавательно – исследовательская деятельность.
5. Развитие математических представлений.

Художественно – эстетическое развитие.

1. Восприятие художественной литературы.
2. Конструктивно – модельная деятельность.
3. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование).
4. Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально – ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Социально – личностное развитие.

1. Формирование общепринятых норм поведения.
2. Формирование гендерных и гражданских чувств.
3. Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, трудовая деятельность).
4. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Физическое развитие.

1. Физическая культура (Основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры)
2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Система коррекционной и образовательной деятельности.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев до первого июня и условно делится на **три периода**.

I период: сентябрь, октябрь, ноябрь.

II период: декабрь, январь, февраль

III период: март, апрель, май.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами рабочих программ, корректировки основной адаптированной программы.

В конце сентября специалисты, работающие на группах компенсирующей направленности, обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей на педагогическом консилиуме и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО.

С октября начинается организованная образовательная деятельность во всех возрастных группах. Заведующий дошкольной образовательной организации утверждает рабочие программы и АООП ДО. В младшей, средней и старшей группах логопедом проводится групповая, подгрупповая работа по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. На работу с одной подгруппой в младшей группе отводится 15 минут, в средней – 20 минут, с старшей – 25 минут, в подготовительной к школе – 30 минут. В подготовительной к школе группе учитель – логопед, исходя из возможностей детей два раза фронтальную работу. Для фронтальной работы отводится понедельник и четверг, в эти дни подгрупповую работу учитель – логопед не проводит. Все остальное время в циклограмме учителя – логопеда занимает индивидуальная работа.

В середине учебного года для детей с тяжелыми нарушениями речи проводятся зимние каникулы с 01.01.по 11.01. и с 01. 05 по 10.05 организуются весенние каникулы.

Цель: Оказание коррекционно-развивающей помощи детям с тяжелыми нарушениями речи в возрасте 3-7 лет.

Задачи:

1. Диагностика индивидуальных особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи.
2. Коррекция тяжелых нарушений речи дошкольников.
3. Консультативно-методическая поддержка семей воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции родителя.
4. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей эффективной коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи.
5. Социальная адаптация детей с тяжелыми нарушениями речи и формирование у них предпосылок к учебной деятельности.
6. Психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи и их семей.
7. Консультирование и просвещение педагогического коллектива в области логопедических знаний.

Направления работы:

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

- *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях ДОО; способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- *Информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

2.2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Основанием выделения сторон инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие

усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);

- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Творческая инициатива

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p>	<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p>
<p>Ключевые признаки В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при разворачивании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает</p>

		игровой замысел продукте(словесном история, предметном макет, сюжетный рисунок).
--	--	--

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? -отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.</p> <p>Ключевые признаки Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... .построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p>Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>

Коммуникативная инициатива

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет</p>	<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания</p>

<p>наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки. Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятным; довольствуется обществом любого.</p>	<p>пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки. Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки. Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>
--	--	--

Познавательная инициатива

1 уровень	2 уровень	3 уровень
<p>Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.</p>	<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов,</p>	<p>Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к</p>

<p>Ключевые признаки Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. Ключевые признаки Задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	<p>познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>
--	--	--

2.2.7. Культурно - досуговая деятельность

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

Культурно-досуговая деятельность в младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей среднего возраста необходимо совершенствовать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, музицировать, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием из крупного и среднего строительного материала, конструкторов типа «Lego», «Duplo».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Необходимо приобщать детей к познавательным развлечениям, знакомить с детскими энциклопедиями, энциклопедиями в картинках. Привлекать детей к посильному участию в кукольных спектаклях, играх-драматизациях, концертах.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Культурно-досуговая деятельность в средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

У детей среднего возраста необходимо совершенствовать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, музицировать, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием из крупного и среднего строительного материала, конструкторов типа «Lego», «Duplo».

Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Необходимо приобщать детей к познавательным развлечениям, знакомить с детскими энциклопедиями, энциклопедиями в картинках. Привлекать детей к посильному участию в кукольных спектаклях, играх-драматизациях, концертах.

Продолжать привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках, прививать интерес к праздничной культуре русского народа. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует по-прежнему делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, допуская чтение детьми стихов только с поставленными и введенными в речь звукам. При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель учитывает мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих, к праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. К чтению стихов на праздничных утренниках привлекаются дети с речевой патологией, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы делается акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Обучающихся необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности. Расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров. У детей седьмого года жизни

необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

2.2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация регионального компонента в образовательном учреждении

Основная цель дошкольного образования города Вологды – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе.

Особенности национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется педагогический процесс МАДОУ №110 «Аистёнок» определяет цели, задачи и содержание регионального компонента в образовательной деятельности.

Приобщение дошкольников к культуре, традициям, природе родного края является основной целью работы с детьми.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями.

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказки историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе.

Задачами организации образовательной деятельности по региональному компоненту являются:

1. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.
3. Воспитывать у детей интерес к родной стране, природе, достопримечательностям родной страны, ярким событиям ее прошлого и настоящего, культуре и традициям своего народа и других народов России.
4. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм и игрушкам).

В содержание регионального компонента входит:

Краеведческая культура

Искусство

История

Факты и события, как составные части общей национальной культуры России.

Региональный компонент находит отражение в предметно-развивающей среде ДОУ.

На группах созданы мини- музеи родного края, подобраны дидактические игры и наглядный материал, отражающий региональную тематику, атрибуты для самостоятельной сюжетно-ролевой игры ребенка –дошкольника, организуются мероприятия по работе с картой Вологодской области.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Представления о малой родине являются содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание, которое включено в Программу успешно интегрируется со всеми образовательными областями.

Образовательная область	Задачи образовательной работы по приобщению дошкольников к культуре, традициям, природе родного края
«Физическое развитие»	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вологодского края. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни с учётом условий и климатических особенностей региона.
«Социально-коммуникативное развитие»	Приобщение к правилам безопасного поведения с учётом природных особенностей региона (река). Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности. Ознакомление с профессиями людей, живущих в городе и регионе. Организация тематических встреч с интересными людьми. Формирование коммуникативных навыков в общении со сверстниками других национальностей.
«Познавательное развитие»	Приобщать детей к истории Вологодского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края.

«Речевое развитие»	Ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона.
«Художественно-эстетическое развитие»	Воспитание любви и интереса к родному краю средствами народной и музейной педагогики. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вологодского края.

Для организации образовательной деятельности с детьми по краеведению в ДОУ создана необходимая развивающая предметно пространственная среда, которая включает:

- иллюстративный материал;
- подборку художественной литературы;
- карту природных зон Вологодской области;
- фото экспозицию о Вологде;
- разнообразные коллекции;
- подборку дидактических игр;
- атрибуты и оборудование для творческих игр;
- оборудование для экспериментальной и исследовательской деятельности.

В группах оборудованы центры по патриотическому воспитанию, в том числе и краеведению.

Все это помогает детям познавать окружающий мир, расширять кругозор и жизненный опыт, что является необходимым условием социальной адаптации ребенка и успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников

Для успешной реализации регионального компонента необходимо тесное **взаимодействие с семьями детей:**

- организацию «Встреч с интересными людьми», когда мамы, папы, бабушки, дедушки знакомят детей со своей профессией, интересными фактами из жизни;
- семейные посещения Вологодского краеведческого, картинной галереи выставок, театров.

- семейные прогулки по памятным местам города;
- участие в праздниках и развлечениях, конкурсах, выставках совместного творчества;
- составление «семейного древа»;
- совместное создание альбомов, самодельных книг;
- выпуск фотогазет, оформление фотовыставок;

Формы работы по внедрению регионального компонента в образовательный процесс

Формы работы с педагогами	Формы работы с родителями	Формы работы с детьми
- изучение новинок литературы; - тематические педчасы; - педсоветы, консультации на	- привлечение родителей к участию в экскурсиях; - развлечения, викторины;	- целевые прогулки, экскурсии; - беседы;

<p>тему: «Педагогические условия реализации регионального компонента в ДОУ», «Использование игровых приемов при ознакомлении дошкольников с родным краем» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработка проектов «Вологда-любимый город». - изучение передового педагогического опыта работы дошкольных учреждений города и области; - обобщение передового педагогического опыта педагогов ДОУ по реализации регионального компонента через участие в городских методических объединениях, педагогических конференциях муниципального и областного значения. 	<ul style="list-style-type: none"> - консультации; - родительские собрания; - участие родителей в прогулках-походах; - презентация семейных проектов «Я-Вологжанин»; - оформление фотовыставок; - оформление наглядной информации, разработка рекомендаций, памяток; - встречи в семейном клубе. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы; - встречи с интересными людьми; - продуктивная деятельность; - конструирование; - дидактические игры; - сюжетно-ролевая игра; - рассматривание иллюстраций, альбомов, буклетов, наборы открыток; - просмотр мультимедийных презентаций; - работа с пособием «Мой город»; - составление рассказов; - проектная деятельность; - составление и оформление рукописных книг.
--	---	--

III. Организационный раздел

3.1 Система коррекционной и образовательной деятельности

Эффективность коррекционно - развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ТНР.

Все обучение условно делится на три периода:

Периоды	Содержание деятельности	
I период	Учитель - логопед	Воспитатель, специалисты
Сентябрь	Индивидуальная диагностика развития детей, сбора анамнеза, индивидуальная работа с детьми, заполнение речевых карт, мониторинговых карт развития детей. Разработка рабочих программ учителями - логопедами и воспитателями, специалистами. Заседание ППк.	
Октябрь	Реализация АООП. Реализация ИОМ по рекомендации ПМПк.	
Ноябрь	Реализация АООП. Реализация ИОМ по рекомендации ПМПк.	
II период		

Декабрь	Реализация АООП. Реализация ИОМ по рекомендации ПМПК.	Реализация АООП. Реализация ИОМ по рекомендации ПМПК.
Январь	Промежуточная индивидуальная диагностика	Реализация АООП. Реализация ИОМ по рекомендации ПМПК.
	Заседание ППк.	
Февраль	Реализация АООП. Реализация ИОМ по рекомендации ПМПК.	
III период		
Март	Реализация АООП. Реализация ИОМ по рекомендации ПМПК.	
Апрель	Мониторинг развития детей.	
Май	Реализация АООП. Реализация ИОМ по рекомендации ПМПК. Заседание ППк.	

3.2. Система мониторинга качества образовательного процесса:

Образовательный мониторинг – это система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающая непрерывное слежение за ее состоянием и прогнозирование развития.

Выявить качество образовательных услуг, получить достоверный материал для оценки и коррекции собственной педагогической деятельности дошкольного учреждения позволяет педагогическая диагностика. Педагогическая диагностика – это система методов и приемов, специально разработанных технологических методик и тестовых заданий, позволяющих определять уровень развития ребенка дошкольника, уровень профессиональной компетенции педагогов, а также диагностировать причины недостатков и находить пути улучшения качества образовательных услуг ДОУ.

Структура мониторинга в МАДОУ № 110 включает следующие этапы:

1. Определение объекта мониторинга, установление стандарта (эталона, норматива) и операционализация мониторинга (определение критериев, показателей, индикаторов).
2. Сбор информации об объекте мониторинга посредством наблюдения за объектом и условиями его функционирования с применением комплекса методов диагностики.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации и прогноз развития.
5. Принятие решения об изменении деятельности.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низкоформализованных (наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности) и высокоформализованных (тестов, опросников, методов проективной техники - решение проблемных ситуаций) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Педагогическая диагностика, используемая для конструирования коррекционно - развивающей работы представляет собой набор специально разработанных

информационных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, успешность освоения программы.

Большое значение для осуществления коррекционно - развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР имеет профессиональная деятельность педагогического коллектива.

Система мониторинга представлена в следующей таблице.

<i>дата</i>	<i>вид диагностики</i>	<i>периодичность</i>	<i>ответственный</i>
<i>Обучающиеся</i>			
Сентябрь апрель	Мониторинг физического развития и физической подготовленности	2 раза в год	Инструктор по физической культуре
сентябрь январь апрель	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР. Заполнение речевых и мониторинговых карт. Промежуточная диагностика речевого развития обучающихся. Индивидуальная педагогическая диагностика речевого развития. Определение динамики развития каждого ребёнка.	3 раза в год	Учителя - логопеды, воспитатели, специалисты
апрель	Готовность детей к школе	1 раз в подготовительной к школе группе	Педагог - психолог
в течение года	Познавательная сфера	по запросу родителей, педагогов	Педагог - психолог
в течение года	Диагностика эмоциональной сферы, начиная с 3-х лет	по запросу родителей, педагогов	Педагог психолог
в течение года	Экспресс - диагностика готовности к школе	по запросу родителей, педагогов	Педагог - психолог
<i>Педагоги</i>			
сентябрь май	Анкетирование начинающих педагогов	2 раза в год	Старший воспитатель
октябрь	Заполнение карты профессиональных умений	1 раз в год	Старший воспитатель
в течение года	Наблюдение, анкетирование, взаимонализ	согласно годовому плану	старший воспитатель педагоги ДОУ
май	Творческие отчеты	1 раз в год	педагоги ДОУ
<i>Родители</i>			

ежеквартально	Удовлетворенность родителей деятельностью дошкольного учреждения	4 раза в год	Старший воспитатель
в течение года	Тематическое анкетирование	1 раз в год	Старший воспитатель педагоги ДООУ

3.3. Распорядок дня, организация режимных моментов

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

Режим дня в МДОУ №110 «Аистенок» АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи (холодный период)

Режим дня (холодный период)

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	ВТОРАЯ МЛАДШАЯ (С3 ДО 4 ЛЕТ)	СРЕДНЯЯ ГРУППА (С 4-5 Л.)	СТАРШАЯ ГРУППА (С 5-6 Л.)	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (С 6-7 Л.)
утренний прием, осмотр, самостоятельная детская деятельность, игры, общение, индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя - логопеда	7.00 – 8.00 Понедельник- пятница	7.00 – 8.00 Понедельник- пятница	7.00 – 8.00 Понедельник- пятница	7.00 – 8.00 Понедельник- пятница
утренняя гимнастика	08.00-08.07	08.00-08.08	08.00-08.09	08.00-08.10
самостоятельная /игровая деятельность/формирование традиций	08.07-08.20	08.08- 08.23	08.09-08.25	08.10—08.30
подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40	08.23-08.40	08.25-08.47	08.30-08.45
самостоятельная деятельность, игры, общение	08.40-09.00	08.40-9.00	08.47 – 9.00	08.45 – 09.00
непосредственно образовательная деятельность 1	09.00-09.15	09.00-9.20	09.00 – 9.25	09.00 – 9.30
самостоятельная деятельность, игры	09.15-09.25	09.20-9.30	09.25 – 9.35	09.30 – 9.40
непосредственно образовательная деятельность 2	09.25-09.40	09.30-9.50	09.35– 10.00	09.40 – 10.10
самостоятельная деятельность, игры			10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
непосредственно образовательная деятельность 3			10.10 – 10.35	10.20 – 10.50
второй завтрак	09.40-09.50	9.50-10.00	10.35-10.45	10.50-10.55
подготовка к прогулке, прогулка	09.50-11.50	10.00-12.10	10.45-12.20	10.55-12.30
возвращение с прогулки , подготовка к обеду	11.50-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30	12.30-12.40
обед	12.10-12.30	12.20-12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.00
подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00-15.10	15.00-15.12	15.00 – 15.14	15.00 – 15.14

полдник	15.10- 15-20	15.12 - 15.22	15.14– 15.24	15.14 – 15.24
самостоятельная, игровая деятельность труд, чтение, кружки, индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя – логопеда, НОД	15.20-16.10	15.22 –16.25	15.24-16.35	15.24-16.30
подготовка к ужину, ужин	16.10-16.35	16.25-16.40	16.25-16.40	16.30-16.45
Чтение художественной литературы	16.35-16.45	16.40-16.50	16.40-16.50	16.45-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, общение, самостоятельная деятельность, уход домой	16.45-19.00	16.50—19.00	16.50-19.00	16.55-19.00

**Режим дня в МАДОУ № 110 «Аистенок»
АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи
(теплый период)**

Организационные формы	Младшая группа(3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность, свободная игра (в хорошую погоду прием на улице)	7.00 – 8.00 Понедельник- пятница	7.00 – 8.00 Понедельник- пятница	7.00 – 8.00 Понедельник- пятница	7.00 – 8.00 Понедельник- пятница
Оздоровительная утренняя гимнастика	08.00-08.07	08.00-08.08	08.00-08.09	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.07-08.30	08.08-08.30	08.09.-08.30	08.10-08.30
Самостоятельная деятельность детей, формирование традиций, свободная игровая деятельность	08.30-09.15	08.30-09.15	08.30-09.20	08.30-09.20
Второй завтрак	09.15.-09.25	09.15-09.25	09.20.-09.30	09.20-09.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. ИОС на улице (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные). Оздоровительные мероприятия: дозированная ходьба, дыхательная гимнастика, оздоровительный бег, подвижные игры	09.25-11.25	09.25-11.40	09.30-12.05	09.30-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, закаливающие процедуры	11.25-11.40	11.40-11.55	12.05- 12.20	12.15 – 12.30
Обед	11.40-12.10	11.55-12.15	12.20-12.40	12.30 -12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00	12.15-15.00	12.40 – 15.00	12.50 -15.00
Постепенный подъем. Оздоровительная групповая работа: бодрящая гимнастика, воздушные ванны, ходьба по корригирующим дорожкам, гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25
Игра, труд, самостоятельная деятельность, игры по интересам, логоритмика, игровые обучающие ситуации	15.25-16.00	15.25-16.10	15.25-16.10	15.20 -16.15
Подготовка к ужину, ужин, формирование культурно – гигиенических навыков	16.00-16.20	16.10 – 16.25	16.10- 16.30	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход домой	16.20-19.00	16.25-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00

3.4. Календарный учебный график. Учебный план по реализации АООП

Режим работы учреждения	
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Режим работы ДОУ	пятидневный
Время работы возрастных групп	12 часов
Нерабочие дни	суббота, воскресенье праздничные дни
Продолжительность учебного года	
Учебный год	
I полугодие	01.09. - 31.12.
II полугодие	10.01. - 31.05.
Количество учебных недель	1 полугодие – 16 недель 2 полугодие – 20 недель
Сроки проведения мониторинга индивидуального развития детей	2 недели сентября (1-2 неделя) 2 недели в январе (3-4 неделя) 2 недели в мае (2-3 неделя)
Сроки проведения каникул	31.12. -10.01. 01.05-10.05 01.06. - 31.08.
Летний оздоровительный период	01.06. - 31.08.

Учебный план Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 110 «Аистёнок» разработан в соответствии с:

-Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 21.07.2014 г.);

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Данные правила вступают в действие в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом Минобразования РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

-адаптированной основной общеобразовательной программой для групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 4-7 лет;
 -комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева. На основании учебного плана составляется расписание непрерывной образовательной деятельности на учебный год.

- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей для детей 3-4 лет – 15 минут, 4-5 лет - до 20 минут, от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	Количество занятий в неделю			
		Вторая младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подготовительная 6-7 лет
Речевое развитие	Развитие речи/ логопедическое	1	3	4	4
	Развитие речи/ восприятие художественной литературы	1	2	1	1
Социально-коммуникативное развитие		реализуется через совместную деятельность взрослых и детей в режимных моментах, самостоятельную деятельность			
Познавательное развитие	Развитие математических представлений	1	1	1	2
	Формирование целостной картины мира	1	1	1	1
	Формирование целостной картины мира/ познавательно-исследовательская деятельность	-	-	-	1
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальное развитие	2	2	2	2
	Рисование	1	1	1	1
	Лепка/аппликация	1	1	1	1
	Конструирование	реализуется через совместную деятельность взрослых и детей в режимных моментах, самостоятельную деятельность			
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3
	Индивидуальное занятие с учителем - логопедом	3	3	3	3
	Индивидуальное занятие с воспитателем	3	3	3	3
Количество в неделю		11	12	14	16
		Часть, формируемая участниками			

		образовательных отношений		
Социально – коммуникативное развитие/региональный компонент			реализуется через разнообразные формы образовательной деятельности	
Количество в неделю		12	14	16

3.5. Развивающая предметно - пространственная среда в группах с тяжелыми нарушениями речи.

Правильно организованная РППС в группе и кабинете учителя – логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной деятельности, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему развитию личности.

Развивающую предметно – пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок упражнялся в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и его недирективным руководством.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя – логопеда должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих РППС. При организации РППС в группе компенсирующей направленности булл учтен принцип яркости, необычности, так как ребенок запоминает все яркое, необычное, интересное.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в кабинете учителя – логопеда и групповом помещении в соответствии с программой должны обеспечивать:

- ✓ Игровую, познавательную, творческую, исследовательскую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе водой и песком);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие мелкой, крупной, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях.
- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.

Младший дошкольный возраст (с3 до 4 лет)

При организации развивающей предметно – пространственной среду в группе младшего возраста, нужно учитывать, что дети младшего дошкольного возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность (Полякова М.Н.), поэтому не следует часто переставлять мебель в группе, менять местоположение и количество развивающих центров. На четвертом году жизни резко возрастает двигательная активность малышей. Причем у детей с тяжелой речевой патологией движения плохо скоординированы, дети моторно неловки. Поэтому пространственная организация среды должна обеспечивать эмоциональную безопасность и двигательную активность. С учетом того, что в этом возрасте формируются сенсорные способности (в этот период работы акцент делается на развитие слухового и зрительного восприятия) в группе должно быть большое количество постоянно заменяемых звучащих игрушек и предметов – заместителей.

Развитие речи непосредственным образом связано с развитием мелкой (пальцевой) моторики, педагогам следует оснащать РППС в младшей группе большим количеством игр и пособий на развитие мелкой моторики рук. Дети четвертого года жизни с общим недоразвитием речи предпочитают игры не вместе, «рядом», для чего также должны быть созданы все условия. При этом начинающееся формирование коммуникативных навыков в игре предполагает создание условий для сюжетно – ролевых игр. Особое место необходимо уделять играм – драматизациям и театрализованным играм, проводимым пока на самом несложном уровне. В младшей группе оборудуется центр «Учимся говорить». В кабинете учителя – логопеда необходимо уделить внимание цветовой гамме, в которой будет выдержан интерьер кабинета, оформлению мест для занятий за столом и у зеркала. На одной из стен логопедического кабинета крепится зеркало с лампой дополнительного освещения. В младшей группе располагается под зеркалом полка для картотек предметных картинок и речевого материала (уточнение в произношении звукоподражаниях, произношения гласных и согласных раннего онтогенеза).

Развивающая предметно – пространственная среда в кабине учителя – логопеда:

- Зеркало с лампой дополнительного освещения
- Стул для занятий у зеркала
- Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам. (одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем)
- Книжки – раскладушки по изучаемым лексическим темам.
- Книжки – малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками
- Простые сюжетные картинки (представлено 3-4 одномоментно)
- Серии сюжетных картинок
- Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по цвету и размеру предметы и объекты)
- «Алгоритм описания игрушки»
- «Лото» для маленьких по изучаемым темам.
- Книжки - игрушки, сказки, альбомы :«Круглый год», «Мир природы», «Животные», «Наш детский сад», Веселая мимическая гимнастика для малышей, Веселые дразнилки для малышей.
- Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для произношения гласных и согласных раннего онтогенеза
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря)
- Настольно – печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического словаря («Один – много», «Кого не стало», «Чего не хватает?», «Телевизор», «Что ты видишь?», «Большой – маленький», «Мой, моя, мое», «Веселый котенок (уточнение понимания предлогов и употребление их в активной речи)
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки, свистульки и другое)
- Картотека предметных картинок «Одежда», «Обувь», «Дикие животные», «Домашние животные», «Обувь», «Головные уборы», «Посуда», «Мебель», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы»,

«Транспорт», «Полевые, садовые, луговые цветы», «Пресноводные и земноводные рыбы», «Насекомые».

- Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации разных звуков».
- Звучащие игрушки: погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки.
- Звучащие игрушки – заместители (контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями)
- Маленькая ширма
- Лото «Цветные фоны» для маленьких с изображением геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый)
- Палочки Кьюизенера
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями: меховой, бархатной, шелковой).
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками и фигурками животных.
- Рамки – вкладыши и игрушки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру.
- Игрушки – гнезда (вкладываются друг в друга пластиковые стаканчики)
- «Пальчиковые бассейны с различными наполнителями: желудями, фасолью, морскими камешками и мелкими игрушками»
- Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
- Мягкие цветные карандаша
- Белая и цветная бумага для рисования.
- Мольберт.
- Коврограф.

Центр «Учимся говорить» в групповом помещении.

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Два - три стула
- Стеллаж для пособий
- Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных звуков раннего онтогенеза.
- Наборы игрушек для проведения артикуляционной, мимической гимнастики.
- Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам (одна – две одновременно)
- Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
- Игры из серии «Умница» (Контуры. Что есть что. Кто есть кто?)
- Игры из серии «Учись играя». (Кто в домике живет?)
- Лото «Парные картинки», «Игрушки», «Магазин», «Найди маму!» и другие.
- Игры для совершенствования и формирования грамматического строя речи «Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машины» и другие.
- Игры на дифференциацию единственного и множественного числа.
- Коврограф.
- Мольберт
- Разнообразный счетный материал: палочки, шишки, матрешки, цветочки, бабочки и другое.

- Блоки Дьенеша.
- Игра «Сложа узор»
- Палочки Кьюзинера
- Любимые книжки
- Книжки – малышки
- Ширма для театра. Различные виды театра: плоскостной, теневой, пальчиковый и другие.
- Книжки – игрушки
- Детские книги по программе.
- Костюмы, маски, атрибуты для инсценировок
- Крупные и средние мозаики.
- Сборные игрушки (машинки, матрешки, домики, бочонки и другое.)
- Разрезные картинки (две - четыре части) по изучаемым темам.
- Игрушки – шнуровки «Ёжик», «Яблоко», «Груша», «Домик», «Гусеница» и другие
- Рамки – вкладыши по изучаемым лексическим темам.
- Комплект игрушек, крупных предметных картинок для выполнения мимической гимнастики.
- Комплект игрушек, крупных предметных картинок для выполнения артикуляционной гимнастики
- Тетради для младшей логопедической группы
- Крупные конструктор .
- Простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
- Крупный строительный конструктор.
- Мелкий строительный конструктор.
- Мягкие модульные конструкции.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

В средней группе важно научить детей работать по заданным схемам. Игрушки и предметы средней группы компенсирующей направленности должны отображать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с недоразвитием речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает его как эталон. В связи с этим не следует использовать предметы с искаженными контурами и неестественных расцветок. Игрушки и предметы должны быть ярких цветов, разных размеров, разных форм. Пятый год жизни - время расцвета сюжетно – ролевой игры (Полякова М.В.) . Сюжеты игр этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом («Семья», «Дом», «Детский сад», «Магазин», «Аптека», «Почта» и другие. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов – заменителей, использование которых стимулирует творческое мышление. В среднем возрасте не нужно менять часто игрушки в центре сюжетно – ролевых игр, так как дети данного возраста любят играть одними и теми игрушками долгое время.

В средней группе нужно уделить особое внимание развитию мелкой моторики рук, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому в группе данного возраста много игр и игрушек для развития мелкой моторики рук: крупные мозаики, пазлы, игрушки с застежками и шнуровками, восковые акварельные мелки, экраны для рисования, природные материалы: ракушки, камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счет для нанизывания. У детей пятого года

жизни проявляется активный интерес к языку, речи. В средней группе начинается постановка и автоматизация звуков.

Поэтому особое внимание нужно уделить центру «Будем говорить правильно»: картотеки предметных и сюжетных картинок, настольно – печатные игры для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам, игрушки и пособия для работы над дыханием, опорные картинки для обучения детей рассказыванию.

В кабинете учителя – логопеда РППС должны быть устроена таким образом, чтобы способствовать развитию не только и неречевых психических функций. Для этого необходимо еженедельно частично обновлять дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексико – грамматической стороны речи», «Развитие фонетико – фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения», «Игры и игрушки для мальчиков», «Игры и игрушки для девочек». Особое внимание нужно уделять оборудованию места для занятий у зеркала, где дети проводят достаточно много времени ежедневно. Большое зеркало, скамеечка для подгрупповых занятий, стеллаж для картотек. Как и в младшей логопедической группе, в средней группе можно использовать в качестве опоры забавные картинки и игрушки для проведения артикуляционной и мимической гимнастики. Следует подобрать игрушку – помощницу для проведения каждого упражнения. Нижние полки в шкафах или стеллажах должны быть открытыми и доступными детям. В кабинете учителя – логопеда должны быть мобильный коврограф среднего размера, небольшой мольберт, магнитная доска. Обязательным оборудованием должны быть магнитофон или музыкальный центр хорошая фонотека (звуки природы, фоновая музыка для подгрупповых занятий, музыкальное сопровождение пальчиковых игр, подвижных игр).

Развивающая предметно – пространственная среда в кабинете учителя – логопеда.

- Зеркало с лампой дополнительного освещения
- Стул для занятий у зеркала
- Комплект зондов для постановки звуков.
- Марлевые салфетки
- Спирт
- «Веселая дыхательная гимнастика»
- «Веселая мимическая гимнастика»
- «Веселая артикуляционная гимнастика»
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
- Логопедический альбом для обследования фонетико – фонематической системы речи
- Алгоритмы описания игрушки, фрукта, овоща.
- Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков
- Настольно – печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации, свистящих и шипящих звуков в ловах и предложениях.
- Алфавит на кубиках
- Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
(одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем)

- Книжки – раскладушки по изучаемым лексическим темам.
- Книжки – малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками
- Простые сюжетные картинки (представлено 3-4 одномоментно)
- Серии сюжетных картинок
- Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по цвету и размеру предметы и объекты)
- «Лото» для маленьких по изучаемым темам.
- Книжки - игрушки, сказки, альбомы :«Круглый год», «Мир природы», «Животные», «Наш детский сад», Веселая мимическая гимнастика для малышей, Веселые дразнилки для малышей.
- Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для произношения гласных и согласных раннего онтогенеза
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря)
- Настольно – печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического словаря («Один – много», «Кого не стало», «Чего не хватает?», «Телевизор», «Что ты видишь?», «Большой – маленький», «Мой, моя, мое», «Веселый котенок (уточнение понимания предлогов и употребление их в активной речи)
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки, свистульки и другое)
- Карточка предметных картинок «Одежда», «Обувь», «Дикие животные», «Домашние животные», «Обувь», «Головные уборы», «Посуда», «Мебель», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «Транспорт», «Полевые, садовые, луговые цветы», «Пресноводные и земноводные рыбы», «Насекомые».
- Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации разных звуков».
- Звучащие игрушки: погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки.
- Звучащие игрушки – заместители (контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями)
- Маленькая ширма
- Лото «Цветные фоны» для маленьких с изображением геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый)
- Палочки Кьюизенера
- друг в друга пластиковые стаканчики)
- «Пальчиковые бассейны с различными наполнителями: желудями, фасолью, морскими камешками и мелкими игрушками»
- Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
- Мягкие цветные карандаша
- Белая и цветная бумага для рисования.
- Мольберт.
- Коврограф.

- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания: свистульки, дудочки, воздушные шары, мыльные пузыри, перышки, листочки.
- Слоговые таблицы.
- Магнитные геометрические фигуры
- Геометрическое лото.
- Наборы игрушек для инсценировки сказок.
- Модели машин разного размера из разных материалов.
- Игрушки – трансформеры.
- Строительные наборы.
- Разрезные картинки и пазлы: машинки, самолеты, мотоциклы, с изображением кукол.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Организуя развивающую предметно – пространственную среду педагоги должны руководствоваться психолого – педагогическими особенностями детей с общим недоразвитием речи. Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития речи. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, а именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры – драматизации, активно использовать театрализованные игры. В 5 лет происходит изменение памяти. У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что – либо запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств, находить в них общее и различное; обучать объединять предметы по общим признакам. Очень важным становится проведение НОД в лабораториях, центрах науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам общения, изучают правила дорожного движения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает тактильный и сенсорный опыт, но и познавательный интерес. В лаборатории появляются первые приборы: микроскоп, лупы, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагог привлекает детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование дидактических игр, в которых начинается мотивация к школьному обучению. У пятилетних детей появляется желание объединяться в группы для совместных игр и труда, преодолевать препятствия на пути достижения цели. Значит, нужно создавать условия для игр – соревнований, более активно привлекать детей к трудовым действиям(уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования , пособий для занятий и так далее).

В логопедическом кабинете нужно создавать и наполнять необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия, навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Игрушки и оборудование могут стать в них более разнообразными и сложными (кубик Рубика, игрушки – головоломки, калейдоскопы). В этой возрастной группе практически полностью можно заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материала для закрепления пройденного.

Развивающая предметно – пространственная среда в кабинете учителя – логопеда.

- Зеркало с лампой дополнительного освещения
- Стул для занятий у зеркала
- Комплект зондов для постановки звуков.
- Марлевые салфетки
- Спирт
- «Веселая дыхательная гимнастика»
- «Веселая мимическая гимнастика»
- «Веселая артикуляционная гимнастика»
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
- Логопедический альбом для обследования фонетико – фонематической системы речи
- Алгоритмы описания игрушки, фрукта, овоща.
- Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков
- Настольно – печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации, свистящих и шипящих звуков в словах и предложениях.
- Алфавит на кубиках
- Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам. (одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем)
- Книжки – раскладушки по изучаемым лексическим темам.
- Книжки – малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками
- Простые сюжетные картинки (представлено 3-4 одномоментно)
- Серии сюжетных картинок
- Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по цвету и размеру предметы и объекты)
- «Лото» для маленьких по изучаемым темам.
- Книжки - игрушки, сказки, альбомы :«Круглый год», «Мир природы», «Животные», «Наш детский сад», Веселая мимическая гимнастика для малышей, Веселые дразнилки для малышей.
- Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
- Предметные картинки для произношения гласных и согласных раннего онтогенеза
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря)
- Настольно – печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического словаря («Один – много», «Кого не стало», «Чего не хватает?», «Телевизор», «Что ты видишь?», «Большой – маленький», «Мой, моя, мое», «Веселый котенок (уточнение понимания предлогов и употребление их в активной речи)
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки, свистульки и другое)
- Картотека предметных картинок «Одежда», «Обувь», «Дикие животные», «Домашние животные», «Обувь», «Головные уборы», «Посуда», «Мебель», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы»,

«Транспорт», «Полевые, садовые, луговые цветы», «Пресноводные и земноводные рыбы», «Насекомые».

- Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации разных звуков».
- Звучащие игрушки: погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки.
- Звучащие игрушки – заместители (контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями)
- Маленькая ширма
- Лото «Цветные фоны» для маленьких с изображением геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый)
- Палочки Кьюизенера
- друг в друга пластиковые стаканчики)
- «Пальчиковые бассейны с различными наполнителями: желудями, фасолью, морскими камешками и мелкими игрушками»
- Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
- Мягкие цветные карандаша
- Белая и цветная бумага для рисования.
- Мольберт.
- Коврограф.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания: свистульки, дудочки, воздушные шары, мыльные пузыри, перышки, листочки.
- Слоговые таблицы.
- Магнитные геометрические фигуры
- Геометрическое лото.
- Наборы игрушек для инсценировки сказок.
- Модели машин разного размера из разных материалов.
- Игрушки – трансформеры.
- Строительные наборы.
- Разрезные картинки и пазлы: машинки, самолеты, мотоциклы, с изображением кукол.
- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
- Настольно – печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

Старший дошкольный возраст

(с 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа).

Последний год пребывания ребенка в детском саду – очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях, стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации РППС группы. Так, в библиотеке необходимо иметь достаточное количество познавательных книг, атласов, детских энциклопедий, папок с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты, глобус, дидактические игры, развивающие интересы детей.

6 лет – сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, дети активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки, рассказы. К

моменту окончания подготовительной к школе группы у детей с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека словесных игр. РППС нужно организовать таким образом, чтобы дошкольники могла самостоятельно исследовать окружающие предметы. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В возрасте шести – семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в группы для совместной игры. Поэтому развивающие центры рассчитываются на большое количество детей, чем в предыдущих возрастных группах. В логопедическом кабинете РППС строится таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, самостоятельность детей, их активность и инициативность. Поэтому для данной возрастной группы в кабинете учителя – логопеда должно быть представлено количество игр и пособий, стимулирующих подготовку детей к обучению грамоте, развитию интереса к учебной деятельности. Появляется настенный разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточками со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в «Школу», дидактические игры «Собери портфель», «Скоро в школу» и другие. Акцент делается на развитие связной речи у детей. Поэтому в кабинете учителя – логопеда много сложных схем и алгоритмов для составления рассказов о предметах и объектах, большое количество серий сюжетных картинок, сюжетных картин.

3.6. Материально – техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

-требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (подробно сформулированы в Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Данные правила вступают в действие в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

Критерии	Соответствует/не соответствует
1. Соответствие организации реализации АООП ДОУ требованиям СанПин. 2. Сертификаты качества оборудования	Соответствует

-требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности (подробно сформулированы в «Инструкции о мерах пожарной безопасности в помещениях МДОУ).

Критерии	Соответствует/не соответствует
Соответствие организации работы ДОУ требованиям пожарной безопасности.	Соответствует

-требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей (подробно сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155;

-Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Данные правила вступают в действие в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

Материально – техническое обеспечение образовательной программы ДООУ должно выполнять полноценное развитие личности во всех образовательных областях: в сфере социально – коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно – эстетического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия, положительного отношения к миру, себе и другим людям.

3.7. Программно-методическое обеспечение

Комплексная программа	Парциальные программы, технологии
«Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет» Н. В. Нищева	Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.
	Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР
	Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
	Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа
	Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет.
	Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО, Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
	Буренина А. И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике. Буренина А. И. «Ритмическая пластика для дошкольников» Буренина А. И. «Коммуникативные танцы-игры для детей» Буренина А. И. «Весенняя палитра» Буренина А. И. «Танцевальная палитра»
	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.

Образовательная область «Речевое развитие»

Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб.и доп. в соответствии с ФГОС ДО. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.-240с.

Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в группах компенсирующей направленности детей с нарушениями речи с 3-х до 7 лет — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.-624 с.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДО для детей ТНР для детей с 4-х до5 лет (средняя группа).СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.-496 с.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДО для детей ТНР для детей с 5 до 6 лет (старшая группа).СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.-544 с.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДО для детей ТНР для детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.-640 с.

Нищева Н. В., Гавришева Л. Б.Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДО для детей с ТНР (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.-320 с.

Нищева Н. В Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2-х до7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.80 с.

Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.256 с.

Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Выпуск 1.: Уч —нагл. Пос. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.-8 с.

Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. Выпуск 2.: Уч —нагл. Пос. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.-8 с.

Нищева Н. В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет): Уч. нагл. пособие -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.-4 картины, 16 с.

Нищева Н. В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): Уч. нагл. пособие -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.-4 картины, 16 с.

Нищева Н. В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет): Уч. нагл. пособие -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.-4 картины, 16 с.

Нищева Н. В. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет): Уч. нагл. пособие -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.-4 картины, 16 с.

Н.В. Нищева. Речевая карта ребёнка с ОНР (от 4 до 7 лет).- СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС.2017.-16 с.

Н.В. Нищева. Картинный материал к речевой карте ребёнка с ОНР от 4 до 7. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС ,2019.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет, с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.-448 с.

Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организованная образовательная деятельность. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.-464 с.

Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. в. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.-240 с.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. 512 с. +CD

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. 120 с.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно- тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в подготовительной школе группе ДОО.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. 128 с.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий 5-6 лет (старшая группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий 6-7 лет (подготовительная к школе группа). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. -160 с.

Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: Метод. пособ. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.192 с.

Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: Метод. пособие. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.-192 с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.160 с.

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.96 с.+CD

Нищева Н. В. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Судакова Е. А. Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Образовательная область «Физическое развитие»

Кириллова Ю. А. Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет.- Изд.2-е перереб. и доп. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. -128 с.

Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.160 с.

Описание

Адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 110 «Аистенок»

Адаптированная основная образовательная программа (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155)

Программа реализуется в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 110 «Аистенок» (далее – МДОУ № 110) с учетом «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
- Конвенцией о правах ребёнка ООН;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистрационный № 30384);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Данные правила вступают в действие в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

-Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014)

- Уставом МДОУ № 110.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития физических, духовно- нравственных, интеллектуальных и художественно - эстетических качеств дошкольников. Срок реализации программы - 3 года.

Программа состоит из трех разделов: целевой раздел, содержательный раздел, организационный раздел и приложение.

В целевом разделе представлены: пояснительная записка, цели и задачи, принципы и подходы к реализации программы. Характеристики, используемые для разработки и реализации программы, планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цель Программы: создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по коррекции нарушений устной и профилактики нарушений письменной речи, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей дошкольников на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, оптимизации их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- создавать условия для: овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- создавать условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи и их эмоционального благополучия;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьям и повышение компетентности родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в вопросах развития и образования детей с тяжелыми нарушениями речи, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Содержательный раздел содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих с обучающимися (3-7 лет) МАДОУ № 110, и учитывает возрастные и психологические особенности

дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Программа регулирует деятельность дошкольного учреждения по реализации пяти образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие, с учетом основных психологических и возрастных этапов и периодов развития ребенка.

В Программе приведены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями обучающихся.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

В организационном разделе Программе представлено материально-техническое обеспечение, даны рекомендации по созданию и оснащению предметно - пространственной развивающей среды в методическом кабинете (для учителя-логопеда) и групповом помещении. В соответствии с Программой, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе, в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В Программе раскрыты особенности планирования педагогами, праздников ДОУ, событий, мероприятий.

В приложении к Программе представлены перечень пособий методического комплекта, расширенные списки специальной и методической литературы.

В целом адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи выстроена с учетом всех предъявляемых к ней требований, имеет достаточный объем и соответствующее оформление.

Таким образом, является основополагающим документом для организации образовательного процесса в группе для детей с ТНР.

Приложение

Развивающая предметно - пространственная среда

1.Перечень оборудования по двигательной деятельности.

Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 3 м) – 2 шт.

Мячи:

- маленькие (резиновые) - 9 шт.
- средние (резиновые) – 18 шт.
- для футбола -3 шт.
надувной – 1шт.

Гимнастический мат- 2 шт.

Палка гимнастическая – 15шт.

Скакалка детская - 16 шт.

Кольцеброс – 1 шт.

Кегли – 15 шт.

Обруч пластиковый средний – 15шт.

Конусы для эстафет – 10 шт.

Барьеры для бега – 3 шт.

Кубики пластмассовые – 15 шт.

Цветные ленточки (длина 40 см) – 36 шт.

Бубен – 1 шт.

Ребристая дорожка (длина 150 см, ширина 20 см) – 2 шт.

Велотренажер детский – 1 шт.

Корзина для инвентаря пластмассовая – 2 шт.

Свисток – 1 шт.

Флажки цветные – 40 шт.

Косички – 20 шт.

Погремушки – 20шт.

Ракетки игровые – 4 шт.

Мешочки для метания - 20 шт.

Труба для лазания (пролезания) – 2 шт.

Канат- 1 шт.

Мат для прыжков – 2шт.

Тренажер для ног массажный – 2шт.

Мишень – 1шт.

Дорожка для ходьбы – 1шт.

2. Перечень оборудования по музыкальной деятельности.

Перечень методических пособий:

1. *Судакова Е. А.* Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
2. «Система музыкально – оздоровительной работы в детском саду» Е.Арсеневская.
3. СД-диски к программе А.И.Бурениной «Ритмическая мозаика»
4. Портреты русских композиторов
5. Портреты зарубежных композиторов.

Музыкальный зал:

1. Фортепиано - 1
2. Музыкальный центр «LG» - 1
3. Мультимедийный проектор – 1
4. Экран для мультимедийного проектора - 1
5. Стул детский - 30
6. Стул взрослый – 2
7. Стул для фортепиано - 1
8. Стол журнальный - 2

Музыкальные инструменты для детей:

1. Бубен - 5

2. Маракасы - 6
3. Кастаньеты деревянные - 2
4. Треугольник большой, треугольник средний, треугольник малый.
5. Музыкальные колокольчики – 20
6. Бубенчики - 3
7. Ксилофон – 3
8. Металлофон - 2
9. Гусли - 1
10. Гармошка - 2
11. Игровые ложки – 5 пар
12. Трещотка – 2
13. Барабан – 1
14. Балалайка – 2
15. Погремушки – 20
16. Дудочки - 5

Костюмы, атрибуты для НОД, праздников, самостоятельной деятельности:

1. Наборы кукол би-ба-бо
2. Шапочки животных для театрализации
3. Домик плоскостной - 1
4. Ширмы для театров - 2
5. Декорации для оформления зала к праздникам
6. Образные игрушки
7. Дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Определи по ритму», «Простучи слово», «Определи инструмент», «Слушаем внимательно», «Бубенчики», «Громко – тихо запоём», «Музыкальные загадки», «Узнай песенку», «Что делают в домике?», «Музыкальная шкатулка», «Наши песни»

Пособия для игр, танцев, упражнений:

1. Платочки
2. Султанчики
3. Погремушки
4. Флажки
5. Цветы
6. Листочки
7. Ленточки
8. Помпоны

Костюмы, шапочки, маски, атрибуты и реквизит для постановок

костюмы для взрослых:

- Осень
- Зима
- Дед Мороз
- Снегурочка
- Лиса
- Волк
- Медведь
- Снеговик
- Царь Нептун
- Баба Яга и др.

Костюмы для детей:

- Красная Шапочка
- Снеговик

- Заяц
- Робот
- Пчела
- Пират
- Сарафаны для девочек
- Русские рубахи для мальчиков
- Цветные костюмы (для «Незнайки»)
- Юбки цветные (3 вида) для девочек
- Блузки белые
- Футболки
- Жилеты, шляпы и др.

3.4. Календарный учебный график. Учебный план по реализации АООП

Календарный учебный график

адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

Режим работы учреждения	
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Режим работы ДОУ	07.00-19.00
Время работы возрастных групп	10 часов
Нерабочие дни	суббота, воскресенье праздничные дни: 03.11. -05.11. 30.12. -11.01. 21.02. – 23.02. 08.03. 01.05. -03.05. 08.05. -10.05. 12.06. – 14.06.
Продолжительность учебного года	
Учебный год	01.09. – 31.05
I полугодие	01.09. – 30.12.
II полугодие	11.01. – 31.05.
Количество учебных недель	1 полугодие – 16 недель 2 полугодие – 20 недель
Сроки проведения мониторинга индивидуального развития детей	02.09. -13.09. 11.01. – 24.01. 12.05. - 22.05.
Сроки проведения каникул	31.12. -10.01. 01.06. -31.08.

Летний оздоровительный период	с 01.06 - 31.08.
--------------------------------------	------------------

Учебный план Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 110 «Аистёнок» разработан в соответствии с:

-Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 21.07.2014 г.);

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Данные правила вступают в действие в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом Минобразования РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

-адаптированной основной общеобразовательной программой для групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 3-7 лет;

-комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева.

На основании учебного плана составляется расписание непрерывной образовательной деятельности на учебный год.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей для детей 3-4 лет до 15 минут, 4-5 лет- до 20 минут, от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Календарный учебный график. Учебный план по реализации АООП

Режим работы учреждения	
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Режим работы ДОУ	пятидневный
Время работы возрастных групп	12 часов
Нерабочие дни	суббота, воскресенье праздничные дни
Продолжительность учебного года	
Учебный год	
I полугодие	01.09. - 31.12.
II полугодие	10.01. - 31.05.

Количество учебных недель	1 полугодие – 16 недель 2 полугодие – 20 недель
Сроки проведения мониторинга индивидуального развития детей	2 недели сентября (1-2 неделя) 2 недели в январе (3-4 неделя) 2 недели в мае (2-3 неделя)
Сроки проведения каникул	31.12. -10.01. 01.05-10.05 01.06. - 31.08.
Летний оздоровительный период	01.06. - 31.08.

Учебный план Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 110 «Аистёнок» разработан в соответствии с:

-Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 21.07.2014 г.);

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Данные правила вступают в действие в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом Минобразования РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

-адаптированной основной общеобразовательной программой для групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 4-7 лет;

-комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева. На основании учебного плана составляется расписание непрерывной образовательной деятельности на учебный год.

- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей для детей 3-4 лет – 15 минут, 4-5 лет - до 20 минут, от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	Количество занятий в неделю			
		Вторая младшая 3-4 года	Средняя 4-5 лет	Старшая 5-6 лет	Подготовительная 6-7 лет
Речевое развитие	Развитие речи/	1	3	4	4

	логопедическое				
	Развитие речи/ восприятие художественной литературы	1	2	1	1
Социально-коммуникативное развитие		реализуется через совместную деятельность взрослых и детей в режимных моментах, самостоятельную деятельность			
Познавательное развитие	Развитие математических представлений	1	1	1	2
	Формирование целостной картины мира	1	1	1	1
	Формирование целостной картины мира/ познавательно-исследовательская деятельность	-	-	-	1
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальное развитие	2	2	2	2
	Рисование	1	1	1	1
	Лепка/аппликация	1	1	1	1
	Конструирование	реализуется через совместную деятельность взрослых и детей в режимных моментах, самостоятельную деятельность			
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3
	Индивидуальное занятие с учителем - логопедом	3	3	3	3
	Индивидуальное занятие с воспитателем	3	3	3	3
Количество в неделю		11	12	14	16
		Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Социально – коммуникативное развитие/региональный компонент				реализуется через разнообразные формы образовательной деятельности	
Количество в неделю			12	14	16

Развивающая предметно - пространственная среда в группах с тяжелыми нарушениями речи.

Правильно организованная РППС в группе и кабинете учителя – логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодолении отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной деятельности, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности,

инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему развитию личности.

Развивающую предметно – пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок упражнялся в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и его недирективным руководством.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя – логопеда должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих РППС. При организации РППС в группе компенсирующей направленности булл учтен принцип яркости, необычности, так как ребенок запоминает все яркое, необычное, интересное.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в кабинете учителя – логопеда и групповом помещении в соответствии с программой должны обеспечивать:

- ✓ Игровую, познавательную, творческую, исследовательскую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе водой и песком);
- ✓ Двигательную активность, в том числе развитие мелкой, крупной, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях.
- ✓ Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
- ✓ Возможность самовыражения детей.