

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«детский сад №110 «Аистёнок»

**Принята решением**  
Педагогического совета  
№ 1  
от «05» сентября 2022 года



**Рабочая программа образовательной деятельности  
в старшей группе № 12 «Непоседы»  
на 2022-2023 учебный год.**

Воспитатели:  
Войтах Елена Геннадьевна,  
Поляница Ирина Васильевна

г. Вологда, 2022г.

Содержание.

## **I.Целевой раздел**

1. Пояснительная записка.....стр.3
- 1.2 Введение.....стр.4
- 1.3 Цели и задачи Программы.....стр.5
- 1.4 Принципы и подходы к формированию Программы.....стр.8
- 1.5 Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет.....стр.9  
Индивидуальные особенности детей старшей группы «Непоседы.стр.11
- 1.6 Планируемые результаты освоения Программы.....стр.11

## **II. Содержательный раздел**

- 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....стр.15  
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»....стр.15  
Образовательная область «Познавательное развитие».....стр.17  
Образовательная область «Речевое развитие».....стр.20  
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»....стр.22  
Образовательная область «Физическое развитие».....стр.24
- 2.2 Особенности образовательной деятельности.....стр.25
- 2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы.....стр.31
- 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.....стр.36
- 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....стр.38

## **III. Организационный раздел**

- 3.1.Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....стр.40
- 3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий...стр.41
- 3.3 Режим дня.....стр.43

## **IV. Краткая презентация программы**

- 4.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды...стр.45

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана на основе ФГОС дошкольного образования и направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих позитивную социализацию детей, сохранение и укрепление их здоровья.

Структура программы включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный). Каждый из основных разделов включает:

- обязательную часть (основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Радуга» Т.Н.Дороновой, предназначенную для работы с детьми от 2 до 7 лет, и направленную на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья);
- часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой представлены выбранные из числа парциальных или разработанные самостоятельно Программы, направленные на развитие детей с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательного процесса - не более 40%.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Общий объем обязательной части Программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

## **1.2. Введение**

В основу программы положены идеи гуманизации педагогической деятельности, индивидуального общения с ребенком, вариативного использования технологий в решении программных задач.

Цель программы: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни; своевременное и полноценное психическое развитие и воспитание детей; предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Программа задумана и реализована как:  
- комплексная, т.е. охватывающая все основные стороны развития детей в дошкольном возрасте (физическое, социально – личностное, познавательно – речевое, художественно – эстетическое);  
- личностно – ориентированная система воспитания, образования и развития детей, ассимилировавшая классические подходы и основные достижения современной российской педагогической и психологической науки.

В программе нашла отражение центральная идея отечественной психологической школы – о творческом характере развития. Авторы рассматривают ребенка как субъект индивидуального развития, активно присваивающий культуру.

Длительность пребывания ребенка в детском саду и специфика его развития в дошкольном возрасте требуют целостной организации его жизнедеятельности, которая обеспечит условия для его разностороннего развития. Именно на создание целостной организации жизнедеятельности детей в дошкольных образовательных учреждениях и направлена программа «Радуга».

Авторы программы назвали ее «Радуга» по аналогии с семицветной радугой, поскольку она включает семь важнейших видов деятельности детей и занятий, в процессе которых происходит воспитание и развитие личности ребенка: физическая культура, игра, изобразительная деятельность и ручной труд, конструирование, занятия музыкальным и пластическим искусством, занятия по развитию речи, ознакомление с окружающим миром и математикой. Каждому из разделов соответствует определенный цвет радуги, подчеркивающий своеобразие его использования в работе с дошкольниками.

К программе «Радуга» разработан комплект методических пособий, позволяющих эффективно развивать и воспитывать детей в детском саду.

Методическое обеспечение программы включает в себя пособия и книги разной направленности. Они связаны между собой, дополняют друг друга.

В программе уделяется большое внимание охране и укреплению здоровья детей, формированию у них привычки к здоровому образу жизни.

Приобщение к миру физической культуры начинается с создания условий для достижения оптимального уровня двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Одним из центральных моментов программы является выработка лично – ориентированного стиля общения взрослого с детьми в соответствии со спецификой каждой возрастной группы.

Авторы программы подразумевают, что педагоги понимают и принимают положение о том, что у детей есть их неотъемлемые права. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка другими детьми и взрослыми. Это развивает в детях чувство собственного достоинства, защищенности, равноправия и на этой основе – потенциальной доброжелательности к сверстникам и взрослым.

Отношение к сверстникам формируется в ходе целенаправленно организуемой педагогом соответствующей возрасту совместной деятельности детей, направленной на получение нужного и интересного для ее участников общего результата. Атмосфера доброжелательности создается за счет введения добрых традиций жизни группы: совместных праздников, досугов; сочувствия и взаимопомощи; гостеприимства и т.д.

Работа по программе «Радуга» осуществляется в разных формах организации детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и видов деятельности. Поставленные в программе задачи реализуются и в так называемых повседневных обучающих ситуациях, в ходе режимных моментов. Широко используются игровые формы и методы обучения и закрепления полученных знаний. Большое значение придается самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности детей.

Педагогический коллектив, работая по программе «Радуга», реализует общие задачи развития, обозначенные в программе; региональный компонент воспитания и образования детей; цели конкретного образовательного учреждения; индивидуальные особенности и интересы каждого ребенка.

### **1.3. Цели и задачи деятельности дошкольного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы**

Цель: Обеспечение полноценного развития личности детей старшего дошкольного возраста в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития с учетом целевых ориентиров в условиях введения ФГОС ДО.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи Программы по образовательным областям**

#### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### ***Познавательное развитие:***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие:***

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественно-эстетическое развитие:***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Физическое развитие:***

- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### **1.4. Принципы и подходы к реализации программы**

*Основные принципы программы:*

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в развитии человека;
- полноценного проживания ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- учёта этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными государственными требованиями:

- содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- в основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей;
- при организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей: физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса положен комплексно- тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей :физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

### **1.5.Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей детей раннего и дошкольного возраста**

#### ***Возрастные психологические особенности детей 5-6 лет.***

К пяти годам у ребенка появляется способность удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий. Это позволяет ему выстраивать представления о росте и развитии в мире живой природы, о процессах изготовления какой-либо вещи, приготовления кулинарного блюда и т. п. Ребенок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить, как он был маленьким, задает об этом вопросы взрослым. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей. Пятилетний возраст - возраст идентификации ребенком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к группе женщин, мальчики - мужчин. Это подходящий возраст для того, чтобы приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда: мальчик с удовольствием будет помогать папе в гараже или при вскапывании огорода, девочка - маме на кухне или в посадке и прополке.

Пятилетние дети влюбчивы, причем объектом влюбленности может стать человек любого возраста. Дети очень ранимы и чувствительны к иронии. Если до сих пор ребенка интересовал преимущественно окружающий мир, то в пять лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетки обладают прекрасным чутьем на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил ее. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. До сих пор взрослый был безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В пять лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Пятилетний возраст является этапным и в том отношении, что у детей появляется произвольность как новое особое качество основных психических процессов - внимания, памяти. Теперь ребенок уже может принять и попытаться выполнить задачу запомнить, сосредоточиться. Его целесообразно начинать приобщать к занятиям, требующим произвольного движения: учить элементам разных танцев, спортивных игр, приобщать к

конкретным видам спорта. Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.

Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В старшем дошкольном возрасте детей волнуют важнейшие вопросы жизни, им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие их темы очень ранимы и чувствительны к иронии, появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развернутый сюжет, протяженный во времени. Они могут развивать действие, играя в игру с продолжением в течение многих дней. У детей появляется произвольность как новое особое качество основных психических процессов - внимания, памяти. Начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Старший дошкольный возраст - период многоаспектной социализации ребенка. Одной из ее сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой - своим народом, своей страной. Воспитание патриотических чувств и убеждений - важная цель работы с детьми данного возраста. В старшем дошкольном возрасте необходимо приложить значительные усилия к формированию у детей умения общаться и сотрудничать со сверстниками. Появляются устойчивые чувства и отношения. Он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей. В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребенок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очередность).

В это время происходит активное осмысление жизненных ценностей. Данный процесс протекает параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребенка и построения образа будущего.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребенка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа - поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля.

В старшей группе к концу года могут быть дети, достигшие возраста шести с половиной лет, ребенок может начинать обучение в школе.

***Индивидуальные особенности детей старшей группы «Непоседы» 5-6 лет:***

Списочный состав группы – 26 человек.

Из 26 детей группы 14 девочек и 12 мальчиков.

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские взаимоотношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети в группе активные. Многие дети проявляют лидерство среди других ребят.

В группе 19 полных семей, 7 – неполных.

Семьи, имеющие одного ребенка – 12 семей; имеющие двух детей – 14 семей.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

## **1.6. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

- ✓ Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- ✓ Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- ✓ В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- ✓ Объясняет правила игры сверстникам.
- ✓ После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- ✓ Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- ✓ Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- ✓ Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- ✓ Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- ✓ Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.
- ✓ Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- ✓ Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- ✓ Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- ✓ Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного

транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

- ✓ Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- ✓ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### ***Образовательная область Познавательное развитие***

#### ***Продуктивная (конструктивная) деятельность.***

- ✓ Умеет анализировать образец постройки.
- ✓ Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- ✓ Создает постройки по рисунку.
- ✓ Умеет работать коллективно.

#### ***Развитие элементарных математических представлений.***

- ✓ Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- ✓ Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- ✓ Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- ✓ Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- ✓ Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- ✓ Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- ✓ Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- ✓ Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- ✓ Называет текущий день недели.

#### ***Формирование целостной картины мира.***

- ✓ Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- ✓ Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- ✓ Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
- ✓ Называет времена года, отмечает их особенности.
- ✓ Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

- ✓ Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- ✓ Бережно относится к природе

### ***Речевое развитие***

- ✓ Может участвовать в беседе.
- ✓ Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- ✓ Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;
- ✓ Последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- ✓ Определяет место звука в слове.
- ✓ Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- ✓ Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- ✓ Называет жанр произведения.
- ✓ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- ✓ Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

- ✓ Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- ✓ Знает особенности изобразительных материалов.

#### **Рисование.**

- ✓ Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- ✓ Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- ✓ Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- ✓ Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### **Лепка.**

- ✓ Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- ✓ Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- ✓ Создает изображения по мотивам народных игрушек.

#### **Аппликация.**

- ✓ Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### **Музыка**

- ✓ Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- ✓ Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- ✓ Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- ✓ Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- ✓ Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- ✓ Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- ✓ Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

#### Физическое развитие

- ✓ Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.
- ✓ Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- ✓ Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- ✓ Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- ✓ Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- ✓ Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- ✓ Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- ✓ Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- ✓ Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- ✓ Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- ✓ Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

- ✓ Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- ✓ Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- ✓ Умеет кататься на самокате.
- ✓ Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ**

#### ***«Социально-коммуникативное развитие»***

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Задачи примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» для детей 5-6 лет:**

- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;
- Создавать условия для формирования произвольности и опосредованности психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведении образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- Формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной;
- Поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;

- Расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
- Развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- Закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;
- Формировать предпосылки трудовой деятельности;
- Формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта;
- Формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной).
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:
- Продолжать формировать представления о добре и зле. Транслировать детям общечеловеческие ценности;
- Воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране – России, через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё;
- Систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;
- Дать представления о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного общества людей.
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:
- Поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и в своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные (предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы);
- Формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать и защищать их;
- Укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно-личностном общении;
- Форсировать отношение к окружающему миру (закладывать основы бережного и заботливого отношения, способствовать гуманистической направленности поведения );

- Закладывать основы морального поведения (формировать представления о положительных и отрицательных поступках, вносить образ Я ребёнка о наличии у него положительных моральных качеств);
- Содействовать становлению ценностных ориентаций (приобщать к общечеловеческим ценностям; уважать права и достоинства других людей; побуждать проявлять терпимость к тому, что другой человек, не такой как они; формировать важнейшие векторы нравственного и духовного развития);
- Развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства, вызывать чувства сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи, испытывают тревогу, физическую боль, огорчение, обиду.

### Вариативная часть

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми образовательными областями: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие» и в совместной деятельности взрослых и детей.

#### ***«Познавательное развитие»***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран народов мира.

*Раздел: «Мир природы, мир человека»*

Задачи примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» для детей 5-6 лет:

- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:
- Формировать предпосылки трудовой деятельности, продолжать знакомить с трудом взрослых;
- Развивать интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания;
- Расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную информацию о мире;
- Развивать самостоятельную познавательную активность;
- Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующем накоплению представлений о мире;
- Подвести к элементарному осмыслению сложных понятий (время, знак, символ знаковые системы, социальные понятия – семья, Родина и т.д.);
- Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями;
- Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации, о мире природы. Показать на доступном содержании из жизни человека и природы значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- Подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растения на культурные и дикорастущие;
- Показать взаимосвязь и взаимозависимость от живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:
- Формировать и укреплять познавательное отношение к миру, знакомить с различными источниками получения информации (книга, телевидение, компьютер и т.д.), показывая их значение и роль в жизни человека;
- Формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;
- Формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта.

## Вариативная часть

### *Раздел: Математические представления*

#### Задачи примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» для детей 5-6 лет:

- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности;
- Знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;
- Развивать представления о необходимости наименования результата счёта и измерения;
- Сформировать представления об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);
- Учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых использоваться и пересчёт и измерение;
- Учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только раз ставится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;
- Формировать начальные навыки коллективной мысли деятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- Развивать предпосылки творческого продуктивного мышления – абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания;
- Развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта и измерения;
- Формировать представление об изменении и сохранении количества;
- Дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;
- Знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий;
- Знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;
- Знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);

- Развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;
- Формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;
- Формировать операцию перерасчёта дискретных предметов в пределах 10;
- Формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;
- Закреплять знания названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
- Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;
- Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх – вниз, назад –вперед, вправо - влево);
- Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга;
- Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа - овощи);
- Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбирать самим ребёнком.
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:
- Формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению, рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;
- Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости;
- Читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте.

### ***«Речевое развитие»***

Содержание области «Речевое развитие» определяет основную цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры

речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» для детей 5-6 лет:

- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:
- Развивать способность к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием правил поведения диалога в повседневной жизни, традициях группы и детского сада;
- Развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:
- Обогащать словарь (расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях).
- Продолжать формировать видовые и отвлечённые обобщённые понятия с их последующей дифференциацией. Развивать смысловую сторону речи);
- Формировать грамматический строй речи (осваивать морфологическую систему языка, употребление имён существительных во множественном числе, образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм; согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами).
- Упражнять в правильном употреблении категории рода.
- Практически осваивать некоторые формы словообразования.
- Учить составлению и распространению предложений за счёт однородных членов, составлению сложных конструкций предложений.
- Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих пространственные отношения);
- Развивать произвольную сторону речи (развивать речевой слух, уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции).
- Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков.
- Упражнять в умении дифференцировать звуки. Работать со словами - паронимами, объяснять их лексическое значение. Определять последовательность звуков в словах, называть слова с заданным звуком в разных позициях.

- Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова, производить анализ и синтез предложения по словам, короткого высказывания по предложениям.
- Развивать умение передавать различные интонации в процессе разучивания стихотворений, театрализованной деятельности, в игровых заданиях.
- Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих);
- Развивать и совершенствовать связную речь;
- Осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму);
- Знакомить с книжной культурой, детской литературой, вводить в мир художественного слова (обсуждать смысл прочитанного, учить анализировать тексты на доступном уровне, знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы.
- Воспитывать интерес к книге, формировать навыки бережного обращения, пополнять развивающую среду).

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворения потребностей детей в самовыражении.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Задачи примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» для детей 5-6 лет:**

- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:
- Развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции).
- Знакомить с разнообразными материалами и оборудованием и учить применять на практике.
- Побуждать экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники,

использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;

- Формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- Формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему, учить действовать по словесной инструкции;
- Побуждать создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве и обеспечивать необходимые для этого условия;
- Создавать выставки, экспозиции, привлекать детей к украшению группы, обсуждая различные возможности и предложения;
- Совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования;
- Побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию (индивидуально и ансамблем);
- Расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:
- Знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- Знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- Знакомить с творчеством русских композиторов (П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков);
- Давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору);
- Давать представление об этике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели и т.д.;
- Дать представления о людях творческих профессий;
- Дать представления о ландшафтном дизайне.
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:
- Совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их;
- Побуждать формировать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности (показывать детям красоту родного города, создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного, изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений).
- Дать представления о театре как синтезе разных искусств, продолжать знакомить с высокохудожественными произведениями литературы, музыки, изобразительного искусства разных жанров.

- Посещать выставки, концерты, прослушивать записи классической музыки, рассказывать о деятелях культуры, народных мастерах );
- Воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры;
- Создавать и пополнять развивающую предметно-пространственную среду.

### **«Физическое развитие»**

Содержание образовательного раздела «Физическая культура» направлено на достижение цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладением подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). в физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы является сохранение и укрепление здоровья детей.

### Задачи примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» для детей 5-6 лет:

- Охранять и укреплять здоровье детей, формировать привычку к здоровому образу жизни;
- Содействовать полноценному физическому развитию (создавать условия для совершенствования основных физических качеств, продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности, обогащать опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений);
- Обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- Укреплять здоровье детей (широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия).

- Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности.
- Укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы.
- Избегать перегрузки организованными занятиями.
- Обеспечивать рациональный режим дня.
- Формировать осознанное отношение к окружающей среде, воспитывать стремление к чистоте.
- Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания).
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:
- Поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазание, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;
- Обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им.
- Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;
- Дать представление о совместной распределённой деятельности в команде.
- Учить детей действовать в команде.
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:
- Формировать основы культуры здоровья (рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма.
- Знакомить с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях.
- Учить предвидеть последствия собственных действий.
- Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих.
- Расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице.
- Формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявление осторожности и осмотрительности).
- Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.

## **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех

компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на

обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

#### ***Формы работы по образовательным областям***

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Старший дошкольный возраст   |
|---|--|
| Физическое развитие   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей</li> <li>• тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul> |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <p>Социально-коммуникативное</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность <span style="float: right;">Интегративная</span></li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность</li> <li>• взрослого и детей тематического</li> <li>• характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul> |
| <p>Речевое развитие</p>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование</li> </ul>  |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
|                                     | различных видов театра  |
| Познавательное развитие             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>   |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыкаловедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul> |
|--|--|

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

|  |
|--|
| <p><b>Для детей дошкольного возраста</b></p> <p>(3 года - 8 лет)</p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul> |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (ООД) | Нерегламентированная деятельность, час |                              |
|---------------|-------------------------------------|--|------------------------------|
|               |                                     | совместная деятельность                | самостоятельная деятельность |
| 5 – 6 лет     | 2-3 по 20- 25 мин                   | 6 – 6,5                                | 2,5 – 3,5                    |

**Формы организации организованной образовательной деятельности:**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности:

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в старшей группе 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине организованной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и

музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

#### **2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### ***Психолого-педагогические условия реализации программы:***

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

***Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:***

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

### ***Задачи:***

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### ***Система взаимодействия с родителями включает:***

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| <b>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</b>  | <b>Формы участия</b>   | <b>Периодичность сотрудничества</b>  |
|--|--|--|
| <b>В проведении мониторинговых исследований</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование</li> <li>- Социологический опрос</li> <li>- интервьюирование</li> <li>- «Родительская почта»</li> </ul>   | 3-4 раза в год<br><br>По мере необходимости<br><br>1 раз в квартал   |
| <b>В создании условий</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>- помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>- оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>   | 2 раза в год<br><br>Постоянно<br><br>ежегодно  |
| <b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</li> <li>- памятки;</li> <li>- создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- выпуск газеты для родителей</li> </ul> | 1 раз в квартал<br><br>Обновление постоянно<br><br>1 раз в месяц<br>По годовому плану<br><br>1 раз в квартал |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | «Радуга»;  | 1 раз в квартал  |
| <b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b> | - Дни открытых дверей.<br>- Дни здоровья.<br>- Недели творчества<br>- Совместные праздники, развлечения.<br>- Встречи с интересными людьми<br>- Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные<br>- Клубы по интересам для родителей;<br>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах<br>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности<br>- Творческие отчеты кружков | 2 раза в год<br>1 раз в квартал<br>2 раза в год<br>По плану<br>По плану<br>1 раз в квартал<br><br>Постоянно по годовому плану<br>2-3 раза в год<br><br>1 раз в год |

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*Материально-техническое обеспечение программы:*

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

#### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

*В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.*

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое

планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Примерное тематическое планирование на 2022-2023 учебный год:**

| №  | Возрастная группа                                      |   |                           |  |                  | Временной период         |
|----|--|---|---------------------------|--|------------------|--------------------------|
|    | I младшая  | II младшая  | средняя                   | старшая                                | подготовительная |                          |
|    | <b>День знаний.</b>                                    |   |                           |  |                  | <b>1 сентября</b>        |
| 1  | Детский сад-страна игрушек                             | Детский сад-страна друзей.  |                           |  |                  | 2сентября-10 сентября    |
| 2  | Осень  | Осень. Приметы осени. Дары осени. Урожай. Сад. Огород. Хлеб всему голова. |                           |  |                  | 12сентября-23 сентября   |
|    | <b>День воспитателя</b>                                |   |                           |  |                  | <b>27 сентября</b>       |
|    | <b>День пожилых людей. Международный День музыки.</b>  |   |                           |  |                  | <b>1 октября</b>         |
| 3. | Транспорт.   | Транспорт. Правила дорожного движения.                                    |                           |  |                  | 26 сентября-30 сентября  |
| 4  | Предметы вокруг нас.<br>(обувь, одежда, мебель,посуда) |   |                           | Земля мой дом: карта, глобус,экология, |                  | 3 октября – 7 октября    |
| 5  | Домашние животные                                      | Домашние животные и их детеныши, жилище, подготовка к зиме.               |                           |  |                  | 10 октября-14 октября    |
| 6  | Дикие животные   | Дикие животные и их детеныши, жилище, подготовка к зиме.                  |                           |  |                  | 17 октября – 21 октября. |
|    | <b>День народного единства.</b>                        |   |                           |  |                  | <b>4 ноября</b>          |
| 7  | Мой дом.   | Моя улица. Мой город.   | Я Вологжанин. Я Россиянин |  |                  | 24 октября-28 ноября     |
| 8  | Кто я? Какой я?  |   |                           |  |                  | 31октября-3 ноября       |
| 9  | Птицы  | Перелетные и зимующие птицы   |                           |  |                  | 7-18 ноября              |
|    | <b>Всемирный День приветствий.</b>                     |   |                           |  |                  | <b>21 ноября</b>         |
| 10 | Моя семья. Мама милая моя.                             |   |                           |  |                  | 21-25 ноября             |
|    | <b>День матери.</b>                                    |   |                           |  |                  | <b>27 ноября</b>         |
| 11 | Труд взрослых.   | Все работы хороши.  |                           |  |                  | 28 ноября-2 декабря.     |
|    | <b>Всемирный день инвалидов.</b>                       |   |                           |  |                  | <b>3 декабря</b>         |
| 12 | Зима. Приметы зимы.                                    |   |                           |  |                  | 5- 9 декабря             |
| 13 | Мастерская Деда Мороза.                                |   |                           |  |                  | 12- 24 декабря           |
| 14 | Новый год.   |   |                           |  |                  | 26-30декабрч             |
|    | <b>Всемирный День спасибо.</b>                         |   |                           |  |                  | <b>11 января</b>         |
| 15 | Игры и забавы. Народная игрушка.                       |   |                           |  |                  | 9 - 13 января            |
| 16 | Добрая неделя (вежливые слова)                         |   |                           |  |                  | 16-20 января             |
| 17 | Неделя музыки  |   |                           |  |                  | 23-27 января             |
| 18 | Неделя экспериментальной деятельности                  |   |                           |  |                  | 30января-3 февраля       |

|   |  |                                    |   |
|---|--|------------------------------------|---|
| 19  | Опасности вокруг нас   |                                    | 6–10 февраля  |
| 20  | Спорт и здоровье.  |                                    | 13-17 февраля.                                      |
| 21  | Семья.<br>Поздравляем<br>наших пап.  | Защитники Отечества.               | 20-24<br>февраля.                                   |
| <b><i>День Защитника Отечества.</i></b>         |  |                                    | <b><i>23 февраля</i></b>                            |
| 22  | Семья.<br>Мамин день.  | Семья. Международный женский день. | 27 февраля<br>-7 марта                              |
| <b><i>Международный женский день</i></b>        |  |                                    | <b><i>8 марта</i></b>                               |
| 23  | Земля-живая планета: подводный мир, животные севера, животные жарких стран |                                    | 13-17 марта.  |
| <b><i>Международный День театра.</i></b>        |  |                                    | <b><i>27 марта.</i></b>                             |
| <b><i>Международный День детской книги.</i></b> |  |                                    | <b><i>2 апреля.</i></b>                             |
| <b><i>Международный День птиц.</i></b>          |  |                                    | <b><i>1 апреля.</i></b>                             |
| <b><i>День смеха</i></b>                        |  |                                    | <b><i>1 апреля.</i></b>                             |
| 24  | Неделя театра; Книги наши друзья   |                                    | 20-31 марта   |
| 25  | Весна.   | Весна. Приметы весны               | <b><i>3-7 апреля</i></b>                            |
| <b><i>Всемирный день здоровья.</i></b>          |  |                                    | <b><i>7 апреля.</i></b>                             |
| 26  | Наши зеленые друзья.   | Космос                             | 10-14 апреля  |
| 27  | Мониторинг.<br>Подготовка ко дню победы                                    |                                    | 17-21 апреля.                                       |
| <b><i>День весны и труда</i></b>                |  |                                    | <b><i>1 мая</i></b>                                 |
| <b><i>День победы</i></b>                       |  |                                    | <b><i>9 мая</i></b>                                 |
| 28  | Весна  | Весна. День<br>Победы.             | 24 апреля- 8<br>мая.                                |
| <b><i>Международный день семьи</i></b>          |  |                                    | <b><i>15 мая</i></b>                                |
| 29  | Предметы вокруг нас.   | Неделя безопасности                | 10-19 мая   |
| 30  | Здравствуй, лето!  |                                    | До свидания<br>детский сад!<br>Здравствуй<br>школа. |
| <b><i>Международный день защиты детей.</i></b>  |  |                                    |   |
| <b><i>Пушкинский день России.</i></b>           |  |                                    | <b><i>6 июня.</i></b>                               |

### 3.3.Режим дня

#### ***Режим дня***

Дома:

6.30-7.30 Подъем, утренний туалет

В детском саду:

7.00-8.10 Прием детей, игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми

8.10-8.20 Утренняя разминка

8.20-8.45 Подготовка к завтраку, завтрак

8.45-9.00 Самостоятельная деятельность

9.00-10.35 Организованная игровая деятельность

10.35- 10.45 Второй завтрак

10.45-11.25 Подготовка к прогулке, прогулка

12.25- 12.30 Возвращение с прогулки, подготовка к обеду  
 12.30-12.55 Обед  
 12.55-15.00 Подготовка ко сну, дневной сон  
 15.00-15.10 Подъем, бодрящая гимнастика, к-г навыки  
 15.10-16.15 Игры, кружковая работа, самостоятельная деятельность  
 16.15-16.35 Подготовка к полднику, полдник  
 16.35-16.40 Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы  
 16.40-19.00 Подготовка к прогулке, прогулка  
 17.00-19.00 Уход детей домой  
 Дома:  
 19.00-19.30 Возвращение с прогулки, игры  
 19.30-19.50 Ужин  
 19.50-21.00 Спокойные игры, гигиенические процедуры  
 21.00-6.00 Подготовка ко сну, ночной сон.

### *Сетка занятий*

|             |  |
|-------------|--|
| Понедельник | Развитие речи 9.00-9.35<br><br>Музыка 11.50 – 12.15                                |
| Вторник     | Физическое 9.00 -9.25<br><br>Математика 9.35-10.00                                 |
| Среда       | Познание 9.00-9.25<br>Музыка 9.40- 10.05<br>Конструирование 10.15-10.35.           |
| Четверг     | Физическое 9.00-9.25<br>Аппликация/ лепка<br>9.35.- 10.00                          |
| Пятница     | Развитие речи 9.00-9.35<br>Рисование 9.35-10.00<br>Физическое/улица<br>11.35-12.00 |

## IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

*Требования к развивающей предметно-пространственной среде.*

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

На группе создана развивающая среда с учётом организации индивидуального развития ребёнка.

Групповое помещение условно подразделено на центры развития.

Центр творчества, познавательно – речевой, книжный, природы и экспериментирования, музыкальный, речевой центры. Весь материал подобран сбалансированно, сообразно педагогической ценности.

В центре творчества имеется большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: карандаши, краски гуашевые и акварельные, пластилин, шаблоны, линейки, различные виды бумаги, кисти,

ножницы.

В познавательном – речевом центре имеется подборка познавательных иллюстраций, альбомов различной тематики («Профессии», «Времена года» «Спорт» и т. д.) набор предметных и сюжетных картинок, дидактические игры.

В центре ОБЖ – наглядные пособия (плакаты, наборы картинок) игрушки по данной тематике (машинки, дорожные знаки) настольные игры «Правила дорожного движения» и т. д.

В центре экспериментирования помещены комнатные растения. в соответствии с программными требованиями, средства ухода за ними: лейки, опрыскиватель, клеёночные фартуки, тряпочки, деревянные палочки.

Имеются муляжи фруктов и овощей, животных, настольные игры «Стань другом природе», «Что происходит в природе», «Почемучка», «Что в моей корзинке», «Про животных» и т. д.

Материалы для экспериментирования: природный материал (шишки, ракушки, камни, жёлуди), разные виды бумаги.

В центре развития имеются большое количество логико-математических игр, игры на плоскостное моделирование, вкладыши формы, настольные игры «Раз, два сосчитай», «геометрические формы» и т. д.

В уголке театрализации находятся различные виды театра настольный, пальчиковый, теневой, би-ба-бо и др. музыкальные инструменты, фонотеки с записями детских песенок, звуками природы.

В физкультурном центре имеются дорожки здоровья, мячи, кегли, кольцеброс, скакалки, косички.

Центр – сюжетно ролевых игр: оснащён уголками атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобраны с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей.

В раздевалке помещён родительский уголок, уголок «Наше творчество».

Стены в групповом помещении выкрашены в спокойные цвета. Это создаёт благоприятную психологическую обстановку, положительный эмоциональный настрой детей, что способствует приятному отдыху и спокойному сну детей.

Предметно – развивающая среда в группе учитывает все направления развития ребёнка. Она направлена на реализацию познавательных областей в совместной партнёрской деятельности взрослого и детей и в свободной самостоятельной деятельности детей в условиях созданной мной группы предметно-развивающей среды (со сверстниками и индивидуально).

Развивающая среда группы отвечает всем нормам СанПин и нормам безопасности.

Коллектив группы становился победителем конкурсов предметно – развивающей среды.