Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 110 «Аистенок»



|  |  |
| --- | --- |
| Принято на педагогическом совете № 1 Протокол № 1 от «05» сентября 2022 г. | Утверждено  Заведующий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /О.С.Меледина/  Приказ № 165- ОД от «05» сентября 2022 г. |

Рабочая программа образовательной деятельности

второй младшей группы № 27 на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:

Лапина В.А., Леонтьева А.А.

г. Вологда 2022г.

# Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Пояснительная записка 2. Возрастные и индивидуальные особенности детей группы    1. Характеристика кадрового состава    2. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей 3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы 4. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями    1. Модель образовательного процесса в группе    2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий    3. Учебный план    4. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год    5. Технологии реализации содержания Программы «Радуга» в соответствии с образовательными областями    6. Комплексно-тематическое планирование    7. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей группы    8. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательным областям 5. Формы взаимодействия с семьями воспитанников 6. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | **……**  **……**  **……**  **……**  **……**  **……**  **……**  **……**  **……**  **……**  **……**  **……**  **……**  **……**  **……**    **……**  **……** | 3  4  4  4  6  7  7  7  9  11  14  14  16  18  20  26  30 |

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее «Программа») образовательной деятельности педагогов второй младшей группы № 26 разработана, утверждена и реализуется на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования

«Радуга», авторы: С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е.А. Екжанова.

Данный документ регулирует деятельность ДОО по воспитанию, развитию детей младшего дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативно- правовыми документами:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями)
* Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);
* Примерной основной образовательной программой дошкольного образования

«Радуга», авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон, Е.А. Екжанова

* Уставом Муниципального дошкольного образовательного учреждения

Режим работы группы - пятидневный, с 7.00 до 19.00, с 12 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности обучающихся в группе в возрасте от 3-х до 4-х лет, являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и тёплый периоды года, режим двигательной активности.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех образовательных областях, а именно: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Дети группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет для дополнительных занятий. В группе оборудованы различные центры, способствующие полноценному развитию обучающихся.

Работа всех специалистов скоординирована.

Группа имеет прогулочный участок с верандой, оснащённой игровым и спортивным оборудованием.

# Возрастные и индивидуальные особенности детей группы

* 1. **Характеристика кадрового состава**

Основными участниками реализации Программы являются: дети от 3 до 4 лет, родители (законные представители), педагоги.

Направленность группы – общеразвивающая. Количество детей в группе – 24

Образовательную работу осуществляют 3 человека: из них 2 воспитателя; 1 помощник воспитателя.

Воспитатели:

* + 1. Лапина Валерия Александровна – не имеет квалификационную категорию, педагогический стаж работы – 1 год
    2. Леонтьева Анастасия Андреевна – не имеет квалификационную категорию, педагогический стаж работы – 3 года

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на курсах повышения квалификации. Задолженности по курсовой подготовке нет.

# Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей Возрастные особенности детей 3-4 лет

**Ключ возраста**. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет цель продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции.** На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Появляется способность зрительно разделить предмет на части.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка.

**Память**. Процессы памяти остаются непроизвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью —

«приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах. В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

**Деятельность.** Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом.

**Целеполагание**. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

**Оценка результата.** К 3 годам появляется способность оценивать результаты.

**Овладение способами деятельности.** На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости.

**Сознание.** Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные.

**Личность. Отношение к себе.** Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых.

**Личность. Отношение к взрослому.** Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

**Личность. Отношение к сверстникам.** На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться в многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются.

# Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы

**Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1. **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями** Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных

образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

# Модель образовательного процесса в группе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линии развития ребенка** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| Физическое развитие | Прием детей на воздухе в теплое время года, утренняя гимнастика  (подвижные игры), | Сон с доступом воздуха (индивидуальное пробуждение), гигиенические процедуры  (умывание) |
| прогулка со стимуляцией двигательной активности | Гимнастика пробуждения |
| Физкультурное занятие и  физкультминутки на занятиях | Закаливание (ходьба босиком по спальне, ходьба по массажным дорожкам, дыхательная  гимнастика) |
| Физкультурный досуг (игры и развлечения) |
| Самостоятельная двигательная активность |
| Познавательное развитие | Занятия | Игры-экспериментирования |
| Беседы | Индивидуальная работа |
| Игры с дидактическим материалом | Досуг познавательного характера |
| Экскурсии |
| Социально- коммуникативное развитие | Прием детей и оценка эмоционального состояния с  последующей коррекцией плана работы на день | Индивидуальная работа |
| Формирование навыков культуры  поведения за столом | Трудовые поручения (уносить посуду за  собой) |
| Формирование навыков культуры общения | Формирование навыков культуры поведения  за столом |
| Сюжетно-ролевые и театрализованные игры |
| Свободные игры с детьми | Занятия по дополнительному образованию |
| Художественно- эстетическое | Занятия |  |
| Работа над эстетикой быта | Индивидуальная работа |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| развитие | Индивидуальная творческая  деятельность детей | Музыкально-художественный досуг |
| Экскурсии (выставки в ДОУ) |
| Речевое развитие | Занятия | Речевые игры |
| Артикуляционная гимнастика | Артикуляционная гимнастика |
| Беседы | Индивидуальная работа |
| Чтение художественной  литературы | ЗКР |

В основу организации образовательного процесса положен комплексно- тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с обучающимися, а также организацию самостоятельной деятельности детей.

Реализация Программы осуществляется в процессе взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Образовательный процесс условно подразделен на:

* + - совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
    - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
    - самостоятельную деятельность детей;
    - взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

# Модель организации деятельности взрослых и детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями** |
| * Двигательные подвижные дидактические игры,   подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.   * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор,   речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.   * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций,   экспериментирование, коллекционирование,  моделирование, реализация проекта, игры с правилами.   * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Речевое развитие посредством ознакомления с   художественной литературой: чтение, обсуждение, разучивание | Организация  развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:  двигательной, игровой, продуктивной,  трудовой, познавательно-  исследовательской | Диагностирование и педагогическое просвещение  родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

# Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утро радостных встреч». Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиционными общими праздниками являются:

* + - три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
    - общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день;

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

* + - интересное и приятное общение со старшими и младшими детьми в детском саду
    - кукольные спектакли, поставленные силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
    - праздники
    - музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер- классы с приглашением исполнителей и специалистов

# Традиции-ритуалы

Общегрупповой ритуал утреннего приветствия.

Желательно, чтобы перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирал детей вместе в круг и проводил утренний ритуал приветствия (можно с опорой на игру, стишок), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.

«Круг хороших воспоминаний». Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого». Мы не можем требовать, чтобы все дети одинаково хорошо относились друг к другу. Но воспитатель именно тот человек, который может показать детям пример равно доброжелательного отношения ко всем. Мы предлагаем создавать ситуации, в которых вы сами распределяете поровну между всеми детьми группы какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном

для данного возраста уровне, создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» следует проводить не реже одного раза в неделю.

День рождения. Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например,

«Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

# Учебный план

**Пояснительная записка к учебному плану**

Учебный план разработан в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.; СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28); Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Учебный план разработан на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, Е. А. Екжанова.

Организация образовательного процесса включает два составляющих блока:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми:
   * непрерывная образовательная деятельность,
   * организованная образовательная деятельность в ходе режимных моментов
2. Самостоятельная деятельность детей

Непрерывная образовательная деятельность представлена по следующим направлениям (образовательным областям):

1. Социально – коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно – эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Реализация социально-коммуникативного направления осуществляется в игровой деятельности, в процессе общения со взрослыми и сверстниками, во время совместной деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира представлений о социокультурных ценностях

народов. Реализация познавательного направления во всех возрастных группах осуществляется через специально организованные занятия, в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной детской деятельности.

***Речевое развитие*** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Реализация речевого направления реализуется в образовательной деятельности в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной детской деятельности, через специально организованные занятия.

***Художественно-эстетическое развитие*** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Реализация художественно-эстетического направления осуществляется за счёт специально организованной деятельности детей, так и в свободной деятельности, а также через интеграцию данной области с другими образовательными областями.

***Физическое развитие*** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Реализация направления физического развития реализуется за счёт специально организованных физкультурных занятий, а также в свободной деятельности. В группах младшего возраста задачи по направлению реализуются в процессе общения во время совместной деятельности со взрослыми, в режимные моменты.

Количество образовательной деятельности и время ее проведения соответствует СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста в младшей группе (дети четвертого года жизни) составляет - 2 часа 45 мин.

Непрерывная образовательная деятельность планируется в 2022 – 2023 учебном году с 01 сентября по 31 мая. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Совместная деятельность взрослого и ребенка в ходе режимных моментов - деятельность, которая осуществляется помимо непрерывной образовательной деятельности по всем образовательным областям. Это дает возможность снизить учебную нагрузку, реализовывать на практике дифференцированный подход к детям и качественную индивидуальную работу.

Самостоятельная деятельность позволяет детям реализовать свои интересы и потребности, а также самореализоваться в полной мере.

В структуре учебного плана ДОО выделена инвариантная (базовая) часть, реализуемая через образовательную деятельность, и вариативная (модульная) часть, формируемой участниками образовательных отношений.

**Инвариантная** (базовая) часть Плана занимает не менее 60% от общего нормативного времени, требующего на освоение Программы. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

**Вариативная** (модульная) (часть, формируемая участниками образовательных отношений) часть Плана занимает не более 40% от общего нормативного времени основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения. В нем отражена специфика ДОО и реализован социальный заказ на образовательные услуги с учетом специфики национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Часы дополнительных образовательных услуг не входят в объем максимально допустимой нагрузки в вариативной части.

# Учебный план

**на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В.**

# Соловьёва, Е. А. Екжанова

* 1. **Организованная образовательная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОО** | **Базовая часть (инвариантная)** | **2 младшая группа** |
| **Социально - коммуникативное развитие** | Социализация Труд  Безопасность | Осуществляется во всех видах и формах НОД, пронизывает  образовательный процесс, режимные моменты, игровую, свободную и  самостоятельную деятельность |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | 3  (1 из них на воздухе) |
| **Познавательное развитие** | Познавательное развитие | 1 |
| Формирование элементарных  математических представлений | 1 |
| **Художественно- эстетическое** | Музыка | 2 |
| Конструирование | 1 |
| Рисование | 1 р. в 2 недели |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Лепка | 1 р. в 2 недели |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | 1 |
|  | **Всего** | **10** (2ч. 30 м.) |

# Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплекс закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |

* 1. **Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, спортивные,  строительные, в том числе и конструирование из различных материалов) | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | Ежедневно |

* 1. **Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Группа младшего возраста (3-4 года)** |
| Режим работы | 7.00-19.00 |
| Начало учебного года | 1 сентября 2022 г. |
| График каникул: Новогодние каникулы  Летние каникулы | 01.01.2023-08.01.2023 |
| 01.06.2023-31.08.2023 |
| Окончание учебного года | 31 мая 2023 г. |
| Продолжительность учебного года, всего, в том числе I полугодие  II полугодие | 36 недель 3 дня |
| 17 недель 1 день |
| 19 недель 2 дня |
| Продолжительность недели | 5 дней |
| Недельная образовательная нагрузка, количество занятий | 10 |
| Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе в I половину дня  II половину дня | 2 часа 30 минут |
| 2 часа 30 минут  - |
| Сроки проведения мониторинга | 19.09.22 - 30.09.22  17.04.23 – 28.04.23 |
|  | 04.11.2022 |
|  | 31.12.2022-08.01.2023 |
| Праздничные дни | 23.02.2023-26.02.2023 |
|  | 08.03.2023 |
|  | 01.05.2023 |
|  | 08.05.2023-09.05.202 |

# Технологии реализации содержания Программы «Радуга» в соответствии с образовательными областями

1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми
2. Технологии проектной деятельности
3. Технологии исследовательской деятельности (данная технология используется на элементарном уровне)
4. Информационно - коммуникативные технологии

# Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

* организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность: осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада; осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры; устанавливать контакты со сверстниками;
* создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:
* основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч»;
* учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;
* привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;
* создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;
* обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;
* реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;
* создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;
* отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;
* используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поют перед сном колыбельные песни;
* поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;
* организуют яркие радостные общие события жизни детей:
* показывают детям кукольные спектакли;
* организуют праздники-сюрпризы;
* отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;
* проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осени, встреча или проводы зимы, встреча весны;
* удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении: предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;
* поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
* способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
* создают условия для работы с разными материалами;
* вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
* поощряют проявление детской непосредственности;
* побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
* высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла; устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;
* создают условия для участия родителей в жизни детского сада: проводят выставки и фестивали семейного творчества, домашних коллекций, концерты;
* привлекают родителей к реализации образовательного проекта «Встречи с интересными людьми»;
* предлагают исследовательские и творческие семейные проекты;

# Комплексно-тематическое планирование

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы.

**Примерное тематическое планирование на 2022 -2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Возрастная группа** | | | | | | **Временной**  **период** |
| **1 младшая** | | **2 младшая** | **средняя** | **старшая** | **подготовительная** |
|  |  | | ***День знаний.*** | | | | **1 сентября** |
| **1.** | Детский сад-страна игрушек | | Детский сад – страна друзей. | | | | 1-10 сентября |
| **2.** | Осень | | Осень. Приметы осени. Дары осени. Урожай. Сад. Огород. Хлеб-всему голова. | | | | 13-26 сентября |
| ***День воспитателя*** | | | | | | | ***27 сентября*** |
|  | ***День пожилых людей. Международный день музыки.*** | | | | | | ***1 октября*** |
| **3.** | Транспорт | | Транспорт. Правила дорожного движения | | | | 27 сентября-1 октября |
| **4.** | Предметы вокруг нас.  (обувь, одежда, мебель, посуда) | | | | Земля – мой дом: карта, глобус, экология, сбор макулатуры. | | 04 -08 октября |
| **5.** | Домашние животные | | Домашние животные и их детеныши; жилище; подготовка к зиме. | | | | 11-15 октября |
| **6.** | Дикие животные | | Дикие животные и их детеныши; жилище; подготовка к зиме | | | | 18-22 октября |
|  | ***День народного единства*** | | | | | | ***4 ноября*** |
| **7.** | Мой дом. | | Моя улица. Мой город. | | Я – вологжанин. Я – россиянин. | | 25 октября– 03 ноября |
| **8.** | Кто я? Какой я? | | | | | | 08-12 ноября |
| **9.** | Птицы | | Перелетные и зимующие птицы. | | | | 15-19 ноября |
|  | ***Всемирный День приветствий.*** | | | | | | ***21 ноября*** |
| **10.** | Моя семья. Мама милая моя. | | | | | | 22-26 ноября |
|  | ***День матери.*** | | | | | | ***29 ноября*** |
| **11.** | Труд взрослых**.** | | Все работы хороши. | | | | 29 ноября-03 декабря |
| **12.** | Зима. | Зима. Приметы зимы. | | | | | 06-10 декабря |
| **13.** | Мастерская Деда Мороза | | | | | | 13-24 декабря |
| **14.** | Новый Год | | | | | | 27-30 декабря |
|  | ***Всемирный День спасибо.*** | | | | | | ***11 января*** |
| **15.** | Игры и забавы. Народная игрушка. | | | | | | 10-14 января |
| **16.** | Добрая неделя (вежливые слова) | Добрая неделя | | | | | 17-21 января |
| **17.** | Неделя музыки | | | | | | 24-28 января |
| **19.** | Неделя экспериментальной деятельности | | | | | | 31 января-04 февраля |
| **20.** | Опасности вокруг нас | | | | | | 07-11 февраля |
| **21.** | Спорт и здоровье | | | | | | 14-18 февраля |
| **22.** | Семья. Поздравляем наших пап. | | Защитники Отечества. | | | | 21-25 февраля |
|  | ***День Защитника Отечества.*** | | | | | | ***23 февраля*** |
|  | ***Международный женский день*** | | | | | | ***8 марта*** |
| **23.** | Семья мамин день. | | Семья 8 марта. | | Семья. Международный женский день. | | 28 февраля- 11 марта |
| **24.** | Земля – живая планета : подводный мир, животные Севера, животные жарких стран | | | | | | 14-18 марта |
|  | ***Международный День Театра*** | | | | | | ***27 марта*** |
|  | ***Международный День Детской книги.*** | | | | | | ***2 апреля*** |
|  | ***Международный День птиц*** | | | | | | ***1 апреля*** |
|  | ***День смеха*** | | | | | | ***1 апреля*** |
| **25.** | Неделя театра; Книги-наши друзья | | | | | | 21 марта- 1 апреля |
| **26.** | Весна | Весна. Приметы весны. | | | | | 4-8 апреля |
|  | ***Всемирный день здоровья.*** | | | | | | ***7 апреля*** |
| **27.** | Наши зеленые друзья. | | | | Космос. | | 11-15 апреля |
| **28.** | Мониторинг  Подготовка к Дню Победы. | | | | | | 13-29 апреля |
|  | ***День весны и труда*** | | | | | | ***1 мая*** |
|  | ***День Победы*** | | | | | | ***9 мая*** |
| **29.** | День Победы | | | | | | 04-06 мая |
|  | ***Международный день семьи*** | | | | | | ***15 мая*** |
|  | Предметы вокруг нас. | | | Неделя безопасности | | | 11-20 мая |
| **30.** | Здравствуй, лето! | | | | | До свидания детский сад! Здравствуй школа. | 23-31 мая |
|  | ***Международный день защиты детей*** | | | | |  | ***1 июня*** |
|  | ***Пушкинский день России*** | | | | |  | ***6 июня*** |

# Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей группы

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

# Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигатель-ной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

# Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

# Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве (один-много), части и целом, пространстве и времени, о малой родине, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Формы

# Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательным областям Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие игровой деятельности**   * Манипулятивные игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры * Сюжетно-ролевые игры | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы,  видеоинформация, досуги, праздники, Игры:   * обучающие игры, - досуговые игры, * народные игры, * самостоятельные   сюжетно-ролевые игры,   * дидактические игры, * досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игра-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры  (деятельность детей на основе их опыта) Неигровые формы:   * изобразительная деятельность дошкольников * труд в природе * экспериментирование * конструирование * бытовая деятельность * наблюдение |
| **Приобщение к элементарным**  **общепринятым нормам и правилам**  **взаимоотношения со**  **сверстниками и взрослыми** | Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно - ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами,  пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры,  самообслуживание |
| **Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности:**  образ Я, семья, детский сад родная страна | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ  экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность Тематические досуги  Труд (в природе) Целевые прогулки | Дидактическая игра, настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры |
| **Формирование патриотических чувств** | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение,  творческие задания, видеофильмы | Игра Наблюдение  Упражнение | Рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **Формирование чувства принадлежности к**  **мировому сообществу** | Познавательные викторины,  конструирование, моделирование, чтение | Объяснение Напоминание  Наблюдение | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **Формирование**  **основ собственной безопасности**   * ребенок и другие люди * ребенок и природа | Беседы, обучение, Чтение  Объяснение, напоминание Упражнения, рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций  Рассказы, чтение | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры Уроки безопасности Показ, объяснение,  обучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций  Дидактическая игра Продуктивная деятельность  Создание условий для самостоятельной игровой деятельности,  Творческие задания |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * ребенок дома * ребенок и улица | Целевые прогулки |  |  |
| **Развитие трудовой деятельности** | | | |
| **Самообслуживание** | Беседы  Малые фольклорные формы Организация игровых ситуаций | Показ, наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков  самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| **Хозяйственно-бытовой труд** | Наблюдение рассматривание, поручения, иллюстраций.  Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков  самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей |
| **Труд в природе** | Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, наблюдение  Дидактические и развивающие игры. Создание проблемных ситуаций (труд в природе, уголке природы) | Продуктивная деятельность, тематические досуги |
| **Формирование первичных**  **представлений о труде взрослых** | Наблюдение, целевые прогулки,  рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **ООД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Основные движения: ходьба; бег; катание,**  **бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения**  **3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6.Формирование**  **начальных представлений о ЗОЖ** | НОД по физическому воспитанию:   * сюжетно-игровые * тематические * классические * тренирующее   В НОД по физическому воспитанию:   * тематические комплексы * сюжетные * классические * с предметами * подражательный комплекс Физкультурные минутки Динамические паузы   Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидактические), развлечения | ***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения  Утренняя гимнастика (классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий)  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения  Проблемная ситуация Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна (коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий)  Коррекционные упражнения Индивидуальная работа  Подражательные движения Физкультурный досуг  День здоровья  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Игра Игровое упражнение  Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры |

# Образовательная область «Речевое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | * Имитативные упражнения. * Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) * Совместная продуктивная деятельность. * Работа в книжном уголке, с «полочкой умных книг». * Моделирование и обыгрывание * Рассказывание народных и авторских сказок | * Тематические досуги. * Гимнастики (мимическая, логоритмическая) * Игры со словом | * Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей * Совместная   продуктивная деятельность детей |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны течи; связной речи – диалогические и**  **монологические формы)** | * Сценарии активизирующего общения. * Дидактические игры * Игры-драматизации * Речевые задания и упражнения * Пальчиковые игры * Артикуляционная гимнастика | * Речевые дидактические игры. * Чтение, разучивание * Беседа * Досуги | * Игра-драматизация * Совместная   продуктивная и игровая деятельность детей.   * Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | * Интегрированные НОД * Тематические досуги * Чтение художественной литературы * Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | * Образцы   коммуникативных кодов взрослого.   * Использование в повседневной жизни   формул речевого этикета   * Беседы | * Самостоятельная художественно-речевая деятельность * Совместная   продуктивная и игровая деятельность детей.   * Сюжетно - ролевые игры |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Формирование элементарных математических представлений**   * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени | Интегрированная деятельность  Упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, чтение, досуг | Игровые упражнения напоминание Объяснение  рассматривание наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **Детское**  **экспериментирование** |
| Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные) Показ  Игры экспериментирования Простейшие опыты | Игровые упражнения Напоминание Объяснение  Обследование Наблюдение  Наблюдение на прогулке Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических  материалов, наблюдение  Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного  сенсорного опыта в его практическую  деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формирование целостной картины мира,**  **расширение кругозора**   * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой | Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие  ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра- экспериментирование, исследовательская  деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор. Рассказ, беседы, экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации,  рассматривание, наблюдение, труд в уголке природе,  экспериментирование,  исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, рассказ, беседа | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами  Рассматривание Наблюдение  Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование  Развивающие игры |

# Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **Развитие**  **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   **Развитие детского творчества Приобщение к изобразительному искусству** |  |  |  |
| Наблюдения по ситуации Занимательные показы  Индивидуальная работа с детьми, рисование, аппликация,  лепка, сюжетно-игровая ситуация, выставка детских работ,  конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр |
| **4. Развитие музыкально-**  **художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству**   * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок, детских песенок,  -Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских музыкальных фильмов   * рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов   окружающей действительности; Игры, хороводы   * Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;   * на музыкальных занятиях; * во время умывания * в продуктивных видах деятельности * во время прогулки (в теплое время) * в сюжетно-ролевых играх * перед дневным сном * при пробуждении * на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек,  театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые  инструменты, игры в «праздники», «концерт», стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые  мелодии, импровизация танцевальных  движений в образах животных, концерты- импровизации  Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, музыкально- дидактические игры  Игры-драматизации Детский оркестр |

# Формы взаимодействия с семьями обучающихся

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями обучающихся** |
| **Социально- коммуникативное развитие** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 6. Создание фотовыставок, фотоальбомов |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО. 3. Консультации для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 4. Согласование с родителями профилактических мероприятий, организованных в ДОО. 5. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 6. Использование здоровьесберегающих технологий. 7. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОО, способствующего укреплению семьи. |
| **Речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со   сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.   1. Открытые мероприятия с детьми для родителей (открытый показ занятий, день открытых дверей, в том числе в дистанционном формате). 2. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности   (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.   1. Совместные досуги, праздники, спектакли, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей 2. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 3. Создание в группе тематических выставок при участии родителей 4. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). 5. Совместные семейные проекты. 6. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОО. 7. Информационная поддержка родителей (визуальное общение, информационные папки специалистов и педагогов, информационные листы, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | памятки). |
| **Познавательное развитие** | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и интересах (в том числе с использованием групп социальных сетей): 2. Анкетирование. Цели:    * Выявление психолого-педагогических затруднений в семье    * Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников    * Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и   совместный с родителями поиск путей их преодоления.   1. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 2. Создание в группе тематических выставок при участии родителей 3. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов 4. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда 5. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 6. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности 7. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх. |
| **Художественно - эстетическое** | 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-  эстетических представлений детей. |

|  |  |
| --- | --- |
| **развитие** | 1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-   эстетического воспитания ребёнка   1. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка 2. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности и совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 3. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 4. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 5. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 6. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 7. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). |

1. **Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

# Наш «радужный» комплект:

* основная образовательная Программа дошкольного образования «Радуга»;
* методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей в возрасте от 3-х до 4-х лет (по образовательным областям);
* методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса во второй младшей группе дошкольной организации;
* комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования;
* комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
* электронные образовательные ресурсы;
* детская художественная литература.

# Физическое развитие

1. Гризик Т.И. и другие Планирование работы в детском саду с детьми 3-4 лет //М.: Просвещение – 2011
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. // М.: Просвещение. – 2016
3. Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет // М.: Айриспресс - 2004

# Социально-коммуникативное развитие

1. Карабанова О.А., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2- 8 лет// М.: Просвещение – 2015
2. Воспитание, образование детей в детском саду. Методическое руководство для воспитателей, работающих по программе «Радуга» // М.: Просвещение – 2005
3. Народные игры в детском саду// Вологда – 2001
4. Метенева Н.М. Уроки вежливости// Ярославль – 2017
5. Метенева Н.М. День открытий // Ярославль – 2016
6. Жукова Р.А.Трудовое воспитание разработки занятий младшая группа // Волгоград: Корифей - 2009

# Речевое развитие

1. Гризик Т.И. Речевое развитие детей 3-4 лет // М.: Просвещение – 2015
2. Гербова В.В. и другие. Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 года // М.: Издательство Оникс – 2010
3. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников// М.: Сфера - 2007

# Познавательное развитие

1. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет // М.: Просвещение – 2011
2. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 3-4 лет // М.: Просвещение – 2010
3. Математика в детском саду 3-4 года // М.: Мозаика-синтез – 2003
4. Соловьева Е.В. Формирование математических представлений детей 2-7 лет // М.: Просвещение -2010
5. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет, методическое пособие // М.: ТЦ Сфера - 2015
6. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами // М.: Мозаика-синтез – 2014
7. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа // Волгоград: Учитель - 2011

# Художественно-эстетическое развитие

1. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей // М.: Просвещение – 2001
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа // М.: Цветной мир – 2013
3. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование 3-4 года // М.: Мозаика- синтез – 2016
4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду, младшая группа // М.: Цветной мир – 2017
5. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду // М.: ТЦ Сфера

– 2008